

ميتادي سي آ آ آلة التصوير
التي تلتاح كل مكتب
جودة وفاعلية
متقونة ..
مؤسسة بيت الرياض

الرياض ١٠٥٥٥٨
جدة ٢٦٦٦٦٦
الدمام ٨٢٥٥٥٥

Asharq Al-Awsat
The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط
جريدة العرب الدولية

الطبعة ٢٤٤٤٤٤ - العدد ٢٤٤٤٤٤ - ١٩٨٥/٩/١٦ - السبت ١٦/٩/١٩٨٥ - London - Monday, 16 September 1985 - Front Page No. 1 - Vol. 8 No. 2484

رشيحات محورية
كفاءة عالية

شركة عمر قاسم العيساني المحدودة
القسم الزراعي
٢٣٣٠٣٥٧ - ٨٤٢٨٨٧٦ - ٤٧٧٣٦٦٠ - ٣٨٠٤١١١

كم مضى... من الزمن؟ بقلم: عبد الرحمن العبد العزيز الشيباني (ص ٩)
هل نحن عرب ومسلمون حقا؟ بقلم: د. محمد فاضل الجمالي (ص ٩)
الفتنة معناها وما دخلها وكيفية السلامة منها (ص ١٠)
بريطانيا تواجه عاصفة قتل الأمم المتحدة الأرض يخلق أمالا على زيارة د. شافشر (ص ٨)

الرئيس ضياء الحق: باكستان لا تستبعد ضربة سوفياتية خاطفة ضدها

جدة - «الشرق الأوسط» - من فلول لقمان: أعلن الرئيس الباكستاني ضياء الحق أنه لا يستبعد أن يوجه الاتحاد السوفياتي ضربة خاطفة ضد باكستان بسبب تأييدها للشعب الأفغاني ضد الاحتلال السوفياتي، وأن كان يستبعد قيام موسكو بغزو شامل لباكستان.

وأعرب الرئيس ضياء الحق في حديثه أدلى به للشقيقة «عرب نيوز» عن ثقائه في الوصول إلى حل سلمي للمشكلة الأفغانية وإنهاء الاحتلال السوفياتي لافغانستان المتاخمة لباكستان وذلك بواسطة جهود الوساطة التي تبذلها الأمم المتحدة في الوقت الحاضر.

وقال إن الحل العسكري غير وارد في صراع مثل ذلك الذي يدور على أرض أفغانستان المسلحة التي احتلها الاتحاد السوفياتي منذ ٦ أعوام والتي فيها بـ ١٥٠ ألف جندي والآلاف المدنيين والمقاتلين بالإضافة إلى سلاح الطيران والذخائر التي باتت تهاجم باكستان من أفغانستان حتى الآن.

وأكد الرئيس الباكستاني أن الحل السياسي سيأتي عن طريق الأمم المتحدة والمفاوضات غير المباشرة التي تجريها باكستان مع مفوضي أفغانستان في جنيف لأن الاتحاد السوفياتي أبدى قناعة بوجوب الانسحاب إذا ما توفرت الضمانات الكافية بعدم التدخل الأجنبي في شؤون أفغانستان التي يديرها الاتحاد السوفياتي داخليا في مناطق نفوذه.

وقال الرئيس ضياء الحق أن باكستان ستواصل دعم الشعب الأفغاني مهما كلفه ذلك وقال أنه إذا كان هذا الشعب المناضل استطاع مقاومة الاحتلال السوفياتي مدة ٦ أعوام بإمكاناته المحدودة فمن سنغافورة الضغط السوفياتي ٣٠ عاما أو لزم الأمر، فإن تأييدها للشعب الأفغاني نابع عن مبدأي: تكتمنا بها ونستغل تناسلها دائما وأبدا.

وأضاف بقوله إنه يستبعد غزوا أفغانستان، لأن ذلك سينطلي مزيدا من القوات السوفياتية وبكيات هائلة من السلاح والطائرات مما يتوهم لها الآن في أفغانستان أن يكون لغزو باكستان أو شن حملة دبلوماسية قاصمة لها.

والجدير بالذكر أن طائرات أفغانية وسوفياتية مطلة بشعار سلاح الطيران الأفغاني دشنت غارات عبر الحدود الباكستانية بين الصين والآخرين في ما بين ١٠ و ١٥ كيلومترات داخل باكستان، لكن سيكون على الاتحاد السوفياتي أن يحسب حساباته بدقة قبل شن حرب ضد باكستان.

وأعرب الرئيس ضياء الحق عن شكره الجليل للدول الإسلامية والولايات المتحدة وفرنسا والصين الشعبية على ما تقدمه من معونات لباكستان والشعب الأفغاني.

أخبار سلمان بن عبدالعزيز
السوم بكونون
عصرين الرياضيين
الأسمن واليوم
تفاصيل ومصور

سري وليس لشر!
اجرت دولة عربية الحرفية
إتصالات مع المسؤولين في دولة عربية أخرى لشرح وتفسير مغزى قرار اتخذته الدولة الأولى حديثا بشأن اتفاق موقع بينهما بهدف تخفيف الدولة الثانية أزمة صدور هذا القرار.

الأمير عبد الله يجتمع مع الشاذلي القليبي



الأمير عبد الله بن عبد العزيز مع الرئيس السوري حافظ الأسد

جدة - واس : استقبل الأمير عبد الله بن عبد العزيز في القصر الملكي في عمان الرئيس السوري حافظ الأسد في زيارة رسمية. ورافق الأمير وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية عبد الرحمن منصور، والمستشارين بيديان وفي العهد عبد الحسنة التوجيري.

وكانت الزيارة تهدف إلى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين، وبحث القضايا المشتركة، والتعاون في المجالات الاقتصادية والثقافية. وتناول الجانبان الوضع في الشرق الأوسط، والتحديات التي تواجه المنطقة، والتأكيد على أهمية الحوار والتفاهل في حل النزاعات.

وكانت الزيارة هي الأولى منذ تولي الرئيس الأسد مقاليد الحكم في سوريا. وتأتي في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون العربي العربي، وخلق بيئة مستقرة في المنطقة.

الخرطوم : نميري في جزر البهاما واتخذت الاجراءات للطالبة بإعادته

الخرطوم - مكتب «الشرق الأوسط» : أكد السيد عمر عبد الحامد النميري وزير الخارجية في الخرطوم، أن الحكومة السودانية اتخذت الإجراءات اللازمة لإعادة الطالب السوداني الذي هرب من السودان إلى جزر البهاما، وأنه سيتم تسليمه للسلطات السودانية.

وقال النميري في بيان صحفي: «نحن ندين بشدة هروب الطالب من السودان، ونطالب السلطات البهامية بإعادة الطالب إلى السودان فوراً. الحكومة السودانية تتعاون مع السلطات البهامية في هذا الشأن، وسيتم تسليم الطالب إلى السودان بمجرد وصوله.»

عرفات يصل للجزائر بعد زيارته للسعودية

الجزائر - واس : وصل إلى الجزائر السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في زيارة رسمية. ورافق السيد عرفات وزير الخارجية الفلسطيني، وعدد من المسؤولين في منظمة التحرير.

وقال السيد عرفات في بيان صحفي: «تأتي هذه الزيارة في إطار تعزيز العلاقات الثنائية بين الجزائر وفلسطين، وبحث القضايا المشتركة، والتعاون في المجالات السياسية والاقتصادية. نحن نشكر الجزائر على دعمها المستمر لفلسطين.»

استمررا لاجراءات القمع التعسفية اسرائيل تطرد ١٨ فلسطينيا من المرفج عنهم بالأرض المحتلة

عنان - «الشرق الأوسط» : أرغمت سلطات الاحتلال الاسرائيلي ١٨ مواطنا فلسطينيا من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين كانوا معتقلين سابقين، على الرحيل إلى عمان عن طريق وادي عربة جنوبي الأردن فجر امس، ووضع ٣ آخرين على لائحة الطرد وذلك في انتهاك صارخ للقوانين الدولية.

وقال النشطاء الفلسطينيون: «هذه الإجراءات تعسفية وغير قانونية، وتهدف إلى قمع الحريات الفلسطينية. نحن نطالب السلطات الاسرائيلية بوقف هذه الممارسات، وإطلاق سراح المعتقلين.»

فوز الكاميرون على منتخب السعودية

ياوندي «الشرق الأوسط» : خسر المنتخب السعودي مباراة الذهاب في بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم التي أقيمت امس في ياوندي ببارصة أهداف مقابل هدف واحد.

كانت نتيجة الشوط الأول ١/٢ أحرزها ايوادو في الدقيقة ٤٤. وقد وقع الدفاع السعودي في خطأ تسببت في اضافة هدفين آخرين في الشوط الثاني سجلهما ميلا وكوندي (من ضربة جزاء).

ايران تعلن قصف منشآت عراقية

طهران - الوكالات : أعلنت ايران ان طائراتها الصربية قصف منشآت اقتصادية وعسكرية في جنوب العراق امس وقالت انها ستستهدف بالذخيرة قبة شمال العراق.

وقال بيان عسكري إيراني امس ان الغارات الإيرانية هاجمت هور الزبير بالقرب من ميناء البصرة الجنوبي في ثاني غارة جوية على العراق خلال يومين متتاليين.

وقال راديو طهران ان ايران ستبدأ قصف مدينة ديانة بشمال غرب العراق.

بعد لقاء الملك حسين ومبارك بالقاهرة واشتد تنشط تبحر طبرج بدائل جديدة للسلام بأسلوب «الصفقة المتكاملة»

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» : علمت «الشرق الأوسط» ان مباحثات الرئيس المصري حسني مبارك والملك حسين بالقاهرة تناولت اجراء تقييم شامل للجهود المصرية - الأردنية المشتركة لتحقيق السلام في الشرق الأوسط واستكمالاً لسلسلة الاتصالات المصرية التي جرت مؤخرا مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للحزب الفلسطيني وبعض قادة المنظمة.

وأكدت مصادر مطلعة لـ «الشرق الأوسط» ان العامل الأردني أبلغ الرئيس مبارك خلال لقائهما امس الأول وقفة استعداده للضي في عملية السلام بدون شروط.

وأشار المصدر الى ان عددا من المسؤولين في الادارة الأمريكية يدعون الى إعادة النظر في علاقات الولايات المتحدة بإيران، وإلى ضرورة استخدام بعد النظر والمنطق القائم على التفكير بعيد المدى بشأن العلاقات بين البلدين.

موقف أميركالي يتغير من حظر بيع الأسلحة للعراق وإيران

واشنطن - مكتب «الشرق الأوسط» : من مصدر صديق : نفى مصدر أمريكي حدوث أي تغيير في الموقف الأمريكي الرسمي المعلن من بيع أسلحة أمريكية إلى كل من العراق وإيران إلى الطرفين.

وأكد المصدر لـ «الشرق الأوسط» ان المعلومات التي تردت حول حصول العراق على ٤٥ طائرة هليكوبتر من إحدى الشركات الأمريكية لا تعني ان قد تم ذلك بالفعل، حدوث أي تغير على موقف الولايات المتحدة من تزويد العراق وإيران بالأسلحة.

وقد وافقت الولايات المتحدة من حرب الخليج قال ان موقف الادارة الأمريكية

عبد الحليم خدام يصل الى ليبيا

طرابلس - واس : وصل السيد عبد الحليم خدام الى طرابلس امس في زيارة لليبيا لم يكثف عن مدتها.

وسيجري السيد خدام خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسؤولين الليبيين لتتوالى العلاقات الثنائية بين البلدين بالاضافة الى المسائل ذات الاهتمام المشترك.

الشرق الأوسط اليوم في
شاعر للأمة الكبير
عبد الله بن عبد العزيز
يتذكر

• قصة أول مدرسة في الصحراء وأول مدرسة سعودية بالبحرين
• مكانة يومية من الملك عبد العزيز لكل طلب في مدرسة الصحراء

روليه
للرجال .. عطر الفصوص والأفارة

Rolè
POUR HOMME

قازاز GAZAZ

أطعم الحمامات الفرنسية
انحاضة بالتصوير والفنل والعمائر
بالإضافة إلى تشكيلة رائعة من
الحمامات والسيارات الإيطالية
وجميع مايلزم من
أدوات السباكة والمواسين
كما تشاهدون بافة من أفضل
الإكسسوارات الذهبية والكريستال

مع تحيات: مؤسسة نجم عبد الله أباحسين للتجارة
ليج كافة الأدوات الصحية - وكلاء شركة ألبا الفرنسية
معرض الجير: العليا - شارع التخصصي ت: ٤٨٢٨٣٣٣ - معرض الثاني: المثلث - شارع الاحياء ت: ٤٧٧١١٦١ - الرياض



مصطفى أمين

لا بد أن هناك عصاة عالمية تتولى تهريب الكوكايين إلى مصر، وبعض الناس يعتقدون أن هذه عملية سياسية وليست تجارية سوداء فقط، الغرض منها هو إضعاف الشعب والقضاء على شبابه، فالسائلة إذن لم تعد مسألة الكيف، إنما هي محاولة إبادة أمة وتخديرها ونشر الجرائم فيها.

وتتعدد شائعات في هذا الشأن أشك فيها، وهي أن أعضاء هذه العصاة يوزعون الكوكايين مجاناً على الصغار حتى يحولهم إلى مدمنين، ويفقدوا إرادتهم وبذلك يمكن أن يكونوا العوبة في يد العصاة تحركهم كما تشاء وتوجههم إلى ارتكاب الجرائم. وهناك من يقول أن بعض الفراعين في المدارس يبيع الكوكايين في المدارس ونحن لا نصدق أن يصل الاستهتار إلى أن يسمح المشرفون على هذه المدارس ببيع هذا الاجرام. وهناك من يدعون أنهم رأوا شاباً في ناصية بعض الشوارع يبيع الهيروين علناً ويقول «الي عاوز الكيف» كل هذه الشائعات لا أسدقها، وإنما هي دليل على انتشار هذا البلاء الذي يهدد حياتنا جميعاً، والذي يستوجب إعلان الحرب على المخدرات. وليس جديداً أن نعلم أن عدداً من الدول الكبرى يواجه هذه الكارثة ويقوم بإجراءات حازمة لاتخاذ شباب هذه البلاد من أن يقعوا فريسة هذا الكيف، وبحزنا أن نعلم أن بعض الفنانين والفنانات في بلادنا آمنوا هذا الداء، وبعضهم دخل فعلاً المستشفيات الخاصة للعلاج، وقد توهموا أن الكوكايين أو الهيروين يساعدهم على أن يعملوا كثيراً وأن يعضوا عدة ليالٍ بغير راحة ولا نوم.

والواقع أن بعض ممثلي هوليوود المشهورين توهموا هذا اليوم وكانت النتيجة أن قضت عليهم المخدرات وبعد أن كانوا نجوماً تسلط عليهم الأضواء ذهبوا في زوايا النسيان. وبعضهم انتحروا وبعضهم انتحى به الأمر إلى مستشفيات الأمراض العقلية.

ونحن نريد حملة شعبية واسعة لمقاومة المخدرات وللوقوف ضد انتشارها، وللتقصاض على العصاة الكبيرة التي تقود هذه العمليات، والتي يقال أنها تعمل لحساب إحدى الدول التي ترغب في أن تضعف هذا البلد وتضع أجنته، فمقاومة المخدرات اليوم هو عمل وطني، هو دفاع عن هذا الوطن الذي يواجهه عدو يستعمل أحقر الأسلحة للقضاء علينا.

نريد محاضرات عن هذا الخطر في كل مدرسة وكل كلية، وكل جامع وكل كنيسة وكل ناد. نريد حملة في التلفزيون والإذاعة وفي الصحف. نريد مضاعفة الجهد في مكافحة هذا الخطر الويل. مطلوب من كل أب وكل أم أن يفتح عينيه جيداً ليراقب هذا القاتل الذي يريد أن يهاجم كل بيت.

فرصة عمل للتوطين فقط
وظيفة إدارية تنفيذية
شركة سعودية كبرى
ترغب في تعيين:
شباب سعودي يتحملون في مجال الإدارة لمساعدة في إدارة مشروع كبير يستلزم أن يكون المرشحون على الأقل ٢٩ سنة، وإلمامهم باللغة الإنجليزية، علماً بأن مقر العمل سيكون في الرياض أو القاهرة. نرسل الطلبات إلى: مدير الموارد البشرية، الشركة العامة للتطوير، ٨٥٦٧ الرياض.



قاعات المعرض جاهزة لاستقبال الزوار ابتداء من اليوم.

معرض الرياض بين الأمس واليوم : كلمة هامة للأمير سلمان عن النهضة السعودية الحديثة



مسؤولون وصحافيون أمام صورة جوية مكبرة لمدينة الرياض.

كولون - «الشرق الأوسط» - من حسن البختيار :
يافتح رسمياً في الساعة الخامسة بتوقيت المنيا عصر اليوم (الاثنين) معرض «الرياض بين الأمس واليوم» الذي يستمر لمدة ستة أيام. ويضم المعرض ١٢٠ مجسماً لتراث ونهضة هامة في أكثر من ثلاثة آلاف مدونة من الشخصيات الأمازيغية ورجال السلالة الحاكمة في المنيا.

ويعد المعرض الضخم الذي ينتقل الأمير سلمان وكيار الشخصيات الأمازيغية لافتتاح المعرض والقيام بجولة على أقسامه التي تحتوي على ١٢٠ مجسماً لتراث ونهضة العاصمة السعودية و ٨٤ لوحة تشكيلية لفنانين إندونيسيين. ومن المتوقع أن يستمر حفل الافتتاح لمدة ١٨٠ دقيقة.

من جهة أخرى قام ظهر أمس نائب رئيس وزراء دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان بزيارة للمعرض ورافقه في جولته أمين مدينة الرياض وعدد من المسؤولين في المعرض.

وقد عبر في ختام جولته عن إعجابه بمستوى الإعداد والمحتويات في المعرض، وقال : «هذا المعرض يدعو للفخر والاعتزاز، كخليج ناطق للغرب على حضارتنا وتقدمنا ونهضتنا. وأنتي أشكر كل من كان له دور في تنفيذه».

كما التقى الصحفيون بأمين مدينة الرياض الذي تحدث لهم عن توقعاته للتأثير الإيجابي من إقامة هذا المعرض بقوله : «سيكون هناك تقدير كبير واحترام بالغ لدور المملكة العربية السعودية في تحديث وتطوير المدن والقرى السعودية، وتكون من أجل العمل الجاد المتخصص المبني على الحكمة والتفكير وعلى بذل الجهد من أجل خير الإنسان. وأما أعرف كل محتويات المعرض قبل انتقالها من الرياض إلى كولون. وعندما دخلت المعرض لأطلع على تنظيمه وعلى أماكن المجسمات وتوزيعها كانت مفاجئتي كبيرة جداً لأنني كنت أتوقع بانني سأجاري بعض التعديلات ولكنني وجدت أن الذي كان يدور في خاطري من تنظيم أقل من التنظيم الذي رأيته، والفصل في ذلك بعد الله هوؤلاء الشباب الذين بدأوا قصارى جهدهم وعملوا هذا التنظيم الجليل الذي عاشقته وتعيشه المملكة العربية السعودية بقيادة الملك فهد ولي بعده مستحسن هذا المجهود الضخم من طريق المجسم أو الصورة أو العرض التوضيحي، وسوف يقدّر الدور الذي تقوم به المملكة من أجل تطوير المدن والقرى لصالح الإنسان السعودي ولخير أجيالنا القادمة التي سوف تسعد حتماً بالذوق الثقافي الذي قام به أبائهم وأجدادهم، لأن ما تم في مدينة الرياض وفي جميع مدن المملكة من مشاريع أساسية رئيسية سوف يظهده الزمن لخير جيلنا الحاضر والأجيال القادمة». وأضاف : «هذا المعرض يعطينا نحن ويطيحي الأوروبي صورة من الجهد الخلاق الذي يبذل في مدينة الرياض كتمهيد لحسن الملكة العربية السعودية».

● يقيم السفير السعودي في بون ريشد نويلاي ظهر اليوم حفل غداء تكريماً للأمير سلمان والوفد المرافق له في قلعة جونسبورج القريبة من بون.

● يستقبل رئيس جمهورية المنيا الاتحادية فون ويتسكو، والاستشاري سلمان كول، ووزير الخارجية هانز ديتريش جيتشر الأمير سلطان غداً (الثلاثاء).

● سيقوم الأمير سلمان في قصر الضيافة الحكومي في فينسبورج في بون.

معلومات عن المعرض
يتوقع أن يزور المعرض في أيامه الستة حوالي مليون ونصف المليون زائر. وكان قد تم تكليف إحدى الشركات بأعداد دراسات عن الأعداد للمعرض والعدد المتوقع من الزوار.

مجموعة من الطلبة السعوديين الذين يتلقون دراساتهم في المنيا سيشاركون في التعرف بمنتجات المعرض المزمرة.

تمت الاستعانة بسلطات من مركز المعلومات بوزارة المالية السعودية لاستخدامها ضمن تجربة أشعة الليزر في المعرض.

معونات غذائية عاجلة من السعودية للمتضررين بالجفاف في جيبوتي والصومال

الرياض - «الشرق الأوسط» - عبد الله المطيري :
قررت اللجنة المركزية للأغذية التي يرأسها الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودية أن تشمل خدمات الأغذية جيبوتي والصومال. وقد أبحرت باخرتان من ميناء جدة الإسلامي، الأولى إلى جيبوتي تحمل ألفي طن، والثانية إلى الصومال حاملة ثلاثة آلاف طن من المواد الغذائية للزراعة والتطور والحليب والسكر. صرح بذلك الدكتور حمد الصغير رئيس جمعية الهلال الأحمر السعودي ورئيس اللجنة التنفيذية للأغذية.

وأكد في استقبال هذه المعونات في جيبوتي والصومال أحد موظفي جمعية الهلال الأحمر السعودي ليشرف على التوزيع على النجى ذاته الذي تنبى في إيفال المعونات إلى المتضررين مباشرة.

وأوضح الدكتور حمد الصغير أن اللجنة المركزية للأغذية التي يرأسها الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية تولي موضوع المتضررين كل عناية وإهتمام، وتتابع بدقة سير برنامج الأغذية السعودية وأوضاع البلدان المتضررة ككل. وبصفة مستمرة وأن تجارب المواطن السعودي مصدر فخر وإعزاز، ولكن الجماعة مازالت موجودة في بعض المناطق، وخفت في مناطق أخرى ولا شك أن تيرعات المواطنين السعوديين تساهم في تخفيف مشكلة الجماعة في الدول الأفريقية.

ويوجه رئيس اللجنة التنفيذية للأغذية عبد الله المطيري دعوة لاستمرار التبرع وتقديم بعض من الزكاة للجان المحلية التي تقوم بجمع التبرعات وإرسالها إلى المتضررين عن طريق الهلال الأحمر السعودي والقطاعات الحكومية الأخرى مثل وزارة الصحة والمالية وذلك نيابة عن المواطنين وبإسمهم.

وأضاف أن المواطن الذي لا

الجنة المركزية للأغذية التي يرأسها الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودية أن تشمل خدمات الأغذية جيبوتي والصومال. وقد أبحرت باخرتان من ميناء جدة الإسلامي، الأولى إلى جيبوتي تحمل ألفي طن، والثانية إلى الصومال حاملة ثلاثة آلاف طن من المواد الغذائية للزراعة والتطور والحليب والسكر. صرح بذلك الدكتور حمد الصغير رئيس جمعية الهلال الأحمر السعودي ورئيس اللجنة التنفيذية للأغذية.

وأكد في استقبال هذه المعونات في جيبوتي والصومال أحد موظفي جمعية الهلال الأحمر السعودي ليشرف على التوزيع على النجى ذاته الذي تنبى في إيفال المعونات إلى المتضررين مباشرة.

وأوضح الدكتور حمد الصغير أن اللجنة المركزية للأغذية التي يرأسها الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية تولي موضوع المتضررين كل عناية وإهتمام، وتتابع بدقة سير برنامج الأغذية السعودية وأوضاع البلدان المتضررة ككل. وبصفة مستمرة وأن تجارب المواطن السعودي مصدر فخر وإعزاز، ولكن الجماعة مازالت موجودة في بعض المناطق، وخفت في مناطق أخرى ولا شك أن تيرعات المواطنين السعوديين تساهم في تخفيف مشكلة الجماعة في الدول الأفريقية.

ويوجه رئيس اللجنة التنفيذية للأغذية عبد الله المطيري دعوة لاستمرار التبرع وتقديم بعض من الزكاة للجان المحلية التي تقوم بجمع التبرعات وإرسالها إلى المتضررين عن طريق الهلال الأحمر السعودي والقطاعات الحكومية الأخرى مثل وزارة الصحة والمالية وذلك نيابة عن المواطنين وبإسمهم.

وأضاف أن المواطن الذي لا

وقال أن هناك برنامجاً لإرسال الجيوانات حتى تتوفر المواد الغذائية ويبدأ الأغذية بصورة دائمة، ومع ذلك فإن المعونات المقدمة من المواطنين السعوديين لا تغني حاجة المتضررين ونحن نشارك مع الجهات الحكومية في جيبوتي والصومال والقطاعات والهيئات الأخرى المساهمة في الأغذية، وصولاً إلى التنسيق والتكامل على أساس أن الأغذية موجهة إلى جميع المتضررين ولا تركز على فئة دون أخرى.

وأضاف رئيس اللجنة التنفيذية للأغذية أن المعونة المرسلة تقتصر على المواد الغذائية للجماعة المساسة إلى الغذاء بالدرجة الأولى، وهذا لا يقلل من

شركة سعودية تعمل في مجال القوارب بالرياح
تعلن عن حاجتها إلى:
مراقب أعمال مدنية
(فورمان)
يجيد استعمال المخططات الهندسية
والأداة: LEVEL والأداة: THEODOLITE
يشترط المتقدم :
- خبرة لا تقل عن خمس سنوات
- إجادة اللغتين العربية والإنجليزية
- إقامة قابلة للتسحوسيل
«أفضلية لسعوديين»
للتواصل : ٤٠٥٨٤٤ / ٤٠٥٩٦٨ - الرياض
أو إرسال كاتبة البيانات إلى :
ص.ب. ٥١٤٧٨ - الرياض ١١٥٤٣

الهيئة العامة للغذاء والدواء
تحت إشراف وزارة الصحة
مقر الهيئة العامة للغذاء والدواء
بمبنى وزارة الصحة - الرياض
تلفون : ٤٠٥٨٤٤ / ٤٠٥٩٦٨
فاكس : ٤٠٥٨٤٤ / ٤٠٥٩٦٨
البريد الإلكتروني : info@sfda.gov.sa

تأيدها لجهودها من أجل السلام بريطانيا تبذل اليوم زيارتها للقاهرة:

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» - الوكالات :
تبدأ السيدة مارجريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اليوم زيارتها الرسمية للقاهرة التي ستستمر يومين تتخللها بعدها إلى عمان في زيارة مماثلة حيث ستجري مباحثات مع المسؤولين المصريين والأردنيين حول العلاقات الثنائية والأوضاع السياسية الراهنة في منطقة الشرق الأوسط والجهود المبذولة لتحقيق السلام.

وهذه أول زيارة لرئيس وزراء بريطاني لمصر منذ ٤٠ عاماً، فقد كانت آخر زيارة قام بها وينستون تشرشل في عام ١٩٤٥ في نهاية الحرب العالمية الثانية حيث اجتمع مع حلفاء الغرب في فندق «ميثا هاس» بسفح أهرام الجيزة.

إلا أن ثاتشر سبق لها أن زارت مصر عام ١٩٧٥ عندما كانت في صفوف المعارضة البريطانية.

وتقول التقارير التي خرجت من العاصمة المصرية أمس أن ثاتشر ستعرب عن تأييد بلادها للرئيس

المصري حسني مبارك والعامل الأردني الملك حسين.

وستؤكد خلال محادثات مع الرئيس مبارك في القاهرة غداً مع الملك حسين في عمان تأييد بريطانيا لجهودهما لحل إسرائيل بمساعدة الولايات المتحدة على إجراء محادثات سلام.

وقال مسؤولون بريطانيون أن ثاتشر لن تطرح مبادرات جديدة.

وستتبع ثاتشر خلال زيارتها للقاهرة السائر عن لوجه مناسبة بدء العمل بمبادرة بريطانية في مشروع للصرف الصحي يمل بدملاً من شبكات الصرف المصري القديمة في القاهرة، ومن المرجح أن تبحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين الدولتين، ولكن ليس من المقرر توقيع أي اتفاقات رئيسية.

ومن جهة ثانية، فإن زيارة ثاتشر إلى مصر تعطي في الوقت نفسه إلى تحقيق المزيد من الدعم للعلاقات بين البلدين والتي شهدت نمواً ملحوظاً خلال الأعوام العشرة الماضية في المجالات التجارية والاقتصادية والتعاون العسكري. فبريطانيا تسهم الآن في تمويل عدد من مشروعات خطة التنمية منها مشروع قنن شمال سيناء ومشروع فوسفات أبو زعبل وبعض مشروعات الكهرباء.

وكان الأمير حسن ولي عهد الأردن قد زار السودان في نهاية الأسبوع الماضي تلبية لدعوة رسمية وأجرى خلال هذه الزيارة مباحثات تناولت سبل دعم العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

فريق طبي أردني لمناطق الجفاف بالسودان

عمان - كونا - قررت الحكومة الأردنية في جلسة عقدتها ليلة أمس إرسال فريق طبي أردني للسودان للمساهمة في تقديم المساعدات اللازمة لعلاج المواطنين في عدد من المناطق التي تتعرض للجفاف.

كما قررت إرسال عدد من الخبراء المتخصصين بشؤون مصفاة البترول الأردنية للمساعدة في تشغيل مصفاة البترول في السودان.

وكان الأمير حسن ولي عهد الأردن قد زار السودان في نهاية الأسبوع الماضي تلبية لدعوة رسمية وأجرى خلال هذه الزيارة مباحثات تناولت سبل دعم العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

وقال وزير الخارجية السعودي في بيان صحفي «نحن سعداء بمساهمة الفريق الطبي الأردني في معالجة مشكلة الجفاف في السودان».

وأضاف أن الفريق الطبي الأردني سيضم أطباء وأخصائيين في مجالات مختلفة مثل أمراض الجهاز الهضمي والكلى والأمراض المعدية.

وأشار إلى أن الفريق الطبي الأردني سيقيم دورات تدريبية للأطباء السودانيين في مجالات مختلفة.

وقال وزير الخارجية السعودي في بيان صحفي «نحن سعداء بمساهمة الفريق الطبي الأردني في معالجة مشكلة الجفاف في السودان».

وأضاف أن الفريق الطبي الأردني سيضم أطباء وأخصائيين في مجالات مختلفة مثل أمراض الجهاز الهضمي والكلى والأمراض المعدية.

وأشار إلى أن الفريق الطبي الأردني سيقيم دورات تدريبية للأطباء السودانيين في مجالات مختلفة.

سويسرا تؤيد المؤتمر الدولي والاتفاق الأردني الفلسطيني

عمان - «الشرق الأوسط» :
أعلن وزير الخارجية السويسري الذي يزور الأردن حالياً أنه لم يات إلى المنطقة للتوسط في حل أزمة، ولكنه جاء لإطلاع على ما يجري فيها أملاً في مشاركة بلاده في وضع تصورات لحل الأزمة.

وقال وزير الخارجية السويسري في بيان صحفي «نحن سعداء بمساهمة الفريق الطبي الأردني في معالجة مشكلة الجفاف في السودان».

وأضاف أن الفريق الطبي الأردني سيضم أطباء وأخصائيين في مجالات مختلفة مثل أمراض الجهاز الهضمي والكلى والأمراض المعدية.

وأشار إلى أن الفريق الطبي الأردني سيقيم دورات تدريبية للأطباء السودانيين في مجالات مختلفة.

وقال وزير الخارجية السويسري في بيان صحفي «نحن سعداء بمساهمة الفريق الطبي الأردني في معالجة مشكلة الجفاف في السودان».

وأضاف أن الفريق الطبي الأردني سيضم أطباء وأخصائيين في مجالات مختلفة مثل أمراض الجهاز الهضمي والكلى والأمراض المعدية.

وأشار إلى أن الفريق الطبي الأردني سيقيم دورات تدريبية للأطباء السودانيين في مجالات مختلفة.

وقال وزير الخارجية السويسري في بيان صحفي «نحن سعداء بمساهمة الفريق الطبي الأردني في معالجة مشكلة الجفاف في السودان».

وأضاف أن الفريق الطبي الأردني سيضم أطباء وأخصائيين في مجالات مختلفة مثل أمراض الجهاز الهضمي والكلى والأمراض المعدية.

وأشار إلى أن الفريق الطبي الأردني سيقيم دورات تدريبية للأطباء السودانيين في مجالات مختلفة.

وقال وزير الخارجية السويسري في بيان صحفي «نحن سعداء بمساهمة الفريق الطبي الأردني في معالجة مشكلة الجفاف في السودان».

وأضاف أن الفريق الطبي الأردني سيضم أطباء وأخصائيين في مجالات مختلفة مثل أمراض الجهاز الهضمي والكلى والأمراض المعدية.

وأشار إلى أن الفريق الطبي الأردني سيقيم دورات تدريبية للأطباء السودانيين في مجالات مختلفة.

وقال وزير الخارجية السويسري في بيان صحفي «نحن سعداء بمساهمة الفريق الطبي الأردني في معالجة مشكلة الجفاف في السودان».

وأضاف أن الفريق الطبي الأردني سيضم أطباء وأخصائيين في مجالات مختلفة مثل أمراض الجهاز الهضمي والكلى والأمراض المعدية.

وأشار إلى أن الفريق الطبي الأردني سيقيم دورات تدريبية للأطباء السودانيين في مجالات مختلفة.

وقال وزير الخارجية السويسري في بيان صحفي «نحن سعداء بمساهمة الفريق الطبي الأردني في معالجة مشكلة الجفاف في السودان».

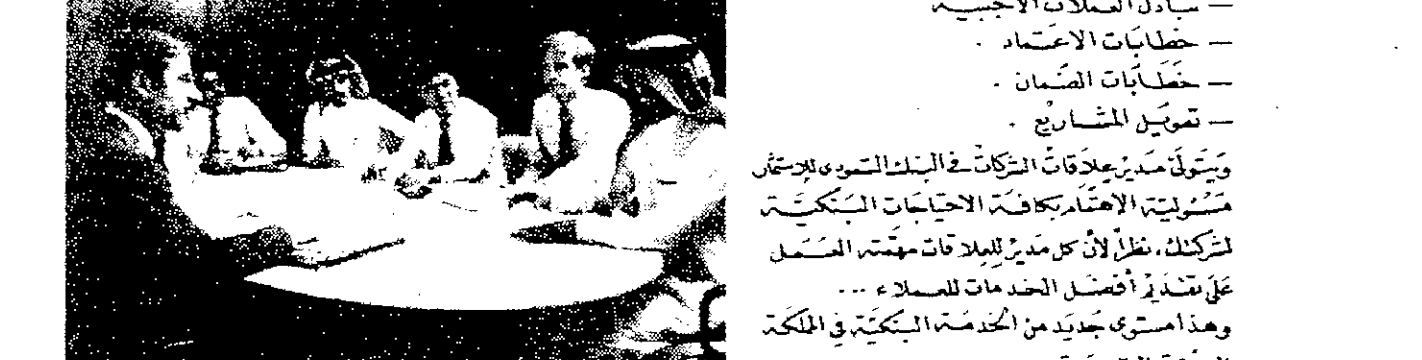
وأضاف أن الفريق الطبي الأردني سيضم أطباء وأخصائيين في مجالات مختلفة مثل أمراض الجهاز الهضمي والكلى والأمراض المعدية.

وأشار إلى أن الفريق الطبي الأردني سيقيم دورات تدريبية للأطباء السودانيين في مجالات مختلفة.



ما هو البنك الذي يخدم الشركات الكبرى في المملكة العربية السعودية؟

بنك سعودي يخدم الشركات الكبرى في المملكة العربية السعودية. البنك السعودي للاستثمار.



بنك سعودي يخدم الشركات الكبرى في المملكة العربية السعودية. البنك السعودي للاستثمار.

بنك سعودي يخدم الشركات الكبرى في المملكة العربية السعودية. البنك السعودي للاستثمار.

بنك سعودي يخدم الشركات الكبرى في المملكة العربية السعودية. البنك السعودي للاستثمار.

بنك سعودي يخدم الشركات الكبرى في المملكة العربية السعودية. البنك السعودي للاستثمار.

الشؤون الدولية

بعد اقرار الدستور واجراء الانتخابات النيابية قبرص التركية تسعى للحصول على الاعتراف الدولي

نيقوسيا - جعلت دولة شمال قبرص التركية مسالة تحقيق الاعتراف الدولي بها اولويتها القصوى الان بعد ان اقربت دستوراً وانتخابات تهدف الى ارساء شرعيتها.

وقد اضطر القبارصة الاتراك الى مواجهة عزلة فعلية منذ عام ١٩٧٤ عندما غزت القوات التركية قبرص بعد انقلاب سائده المجلس العسكري الحاكم آنذاك في اليونان. وظل الالف الجنود الاتراك في شمال الجزيرة منذ ذلك الحين.

وتنادي الحكومة المعترف بها دولياً في الجنوب ويديرها القبارصة اليونانيون بغزل الشمال حتى تتسحب تركيا.

ولكن في حين تطول المفاوضات التي تقومها الامم المتحدة من اجل تسوية الازمة فإن دولاً كثيرة منها أعضاء في المجموعة الأوروبية بدأت تخفف القيود على العلاقات التجارية والثقافية مع الشمال.

وفي مقابلة مع إحدى المجلات في الاونة الأخيرة قال الزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكاش "نحن الآن دولة مثل الدولة القائمة في الجنوب.. نحن على الطريق الى الاعتراف بنا كدولة مكتفية القوميات".

ويقول مسؤولون قبارصة اترك انهم وجدوا ان من الأسير التعامل مع التي جرت في الشمال في وقت سابق من هذا الصيف.

ومع ذلك سلم مسؤولون آخرون بأنه لا تزال هناك عقبات كثيرة أمام الاعتراف الدولي بالشمال. وقالوا ان دولة كثيرة تتعاطف مع قضية القبارصة الاتراك لا تريد الخاق الضرر بعلاقاتها مع الحكومة القبرصية.

ويقول دبلوماسيون ان الاعتراف بالشمال لا يزال احتمالاً بعيداً. وتركيا هي الدولة الوحيدة التي اعترفت بالجمهورية الجديدة التي أعلنت استقلالها في نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٣.

واضاف الدبلوماسيون قولهم ان كلا الجانبين لا يزالان يتناحسان من اجل كسب ود الحكومات الأجنبية ولا سيما في العالم العربي حيث يزاد التعاطف مع الشمال الذي يغلب المسلمون على سكانه.

وفي أغسطس (آب) فر السياح من الدول الغربية عن الجزيرة بعد ان هاجم عشرات من الشبان القبارصة اليونانيين السياح العرب في منتجع ليماسول.

وخشية ان يحاول القبارصة الاتراك استغلال هذه الهجمات لاغراض دعائية اوفد الرئيس القبرصي سبيريوت كيرياتو ميوتش الى عواصم عربية لطمان زعمائها الى عدم وجود مشاعر عدا للرب في قبرص.

السويديون بين الضرائب والحفاظ على الخدمات الاجتماعية



بالة في الانتخابات اس

ستوكهولم - توجه الناخبون السويديون الى مراكز التصويت أمس للاختيار بين وعد اولوف بالة رئيس الوزراء بالحفاظ على نظام الرعاية الاجتماعية وتعهدات المعارضة بخفض فوري في الضرائب.

وترشح استطلاعات الرأي بالة للفوز لكن هناك فارقاً ضئيلاً بحسب بين الكتلتين. ومن المرجح ان تنخفض الاغلبية التي يتمتع بها اليسار في البرلمان المكون من ٢٤٩ مقعداً.

وخارج محطات قطارات الاتفاق في العاصمة كان انتصار حزب المحافظين المعارض يوزعون منشورات تعدد ٢٠٠ دولار في المتوسط من ضرائب الدخل لكل منهم في واحدة من اكثر دول العالم ارتفاعاً في الضرائب.

واختتم بالة (٥٨ عاماً) حملته وسط امطار غزيرة في جوتنبرج ثاني اكبر مدن السويد وقال لشعب صغير من انصاره ان الديمقراطيين الاشتراكيين الحاكمين فقط هم الذين سيأفدون عن نظام الرعاية الاجتماعية، وأشار الى احداث الشعب التي وقعت في بريطانيا

وقال بالة لرويتز انه يشعر بالثقة بان سيمهز ائتلاف اليسار والوسط الذي حكم السويد بين عامي ١٩٧٦ و ١٩٨٢ على الرغم من انه توقع ضالة الفارق بين الجانبين.



٤ من الصحفيين الذين امرتهم السلطات السوفياتية بمغادرة موسكو وهم من الاسفل تيم سيبستيان (بي.بي.سي) وروين جيدي (الدليل تلفزيون).

لندن تدرس امكانية الرد على قرار الطرد السوفياتي

لندن - وكالات الانباء: اعربت المملكة المتحدة عن استيائها الشديد لقيام الاتحاد السوفياتي أمس الاول بطرد ٢٥ بريطاني من موسكو من بينهم عدد من الدبلوماسيين.

وصف السير جيفري هيو وزير الخارجية البريطانية في تصريح له هذا العمل من جانب السوفيات بأنه ليس له اي مبرر على الإطلاق، وقال ان بلاده تقوم بدراسة عاجلة لمضاعفات هذا الحادث الذي سيؤدي الى انتكاسة في رغبة بريطانيا تحسين علاقاتها السياسية والتجارية مع الاتحاد السوفياتي.

وكانت مصادر بريطانية قد ذكرت أمس الاول ان عمل الاتحاد السوفياتي هذا يعد رداً على قرار بريطاني سابق بطرد ٢٥ سوفيياتي بتهمة أعمال تجسس من خلال اعترافات للجاسوس السوفياتي اوليك جورديفسكي الذي منح حق اللجوء السياسي لبريطانيا.

وشمل امر الطرد السوفياتي ١١ دبلوماسياً بريطانيا وسبعة من العاملين في السفارة البريطانية ورجلي اعمال وخمسة صحفيين، وكان اقوى بكثير

في محاولة للحد من نشاطات المجاهدين : الرئيس الأفغاني يستنجد بالقبائل من أجل مراقبة المناطق الحدودية

اسلام اباد - دعا الرئيس الأفغاني بابر كرامل رجال القبائل التي تعيش على الحدود الأفغانية مع باكستان وإيران الى الانضمام الى الحكومة في مكافحة المجاهدين المسلمين ومساعدة الحكومة في السيطرة على البلاد.

سهرولنا من العناصر المضادة للثورة، ومضى قائلاً ان الجمعية القبلية تتيج لرجال القبائل فرصة تاريخية لتقرير دورهم في الدفاع عن افغانستان والانقلاب الذي قام فيها عام ١٩٧٨.

وكرر الرئيس كرامل اتهامات بان الولايات المتحدة وباكستان وإيران والصين تتدخل في شؤون افغانستان بمساعدة المجاهدين وقال انه لولا هذا التدخل لكانت حكومتهم قد فعلت المزيد من اجل التنمية.

وصف الرئيس الأفغاني القوات السوفياتية في افغانستان والتي يقدر عددها بحوالي ١١٥,٠٠٠ رجل بأنها مفارز عسكرية محدودة، وقال انها لن تتسحب حتى يتوقف التدخل الاجنبي ويتم ضمان السلام.

وكان الرئيس الأفغاني قد قال الشهر الماضي انه يريد بناء حاجز منيع على امتداد الحدود لسد طرق امداد المجاهدين. وقال امس الاول ان الاجراء يستهدف قطاع الطرق والصيغ، وليس اولئك الذين يريدون عبور الحدود لمقابلة اقاربهم او القيام بأعمال.

واضاف قوله ان باكستان وإيران والصين تضم ١٥٠ معسكر تدريب للمجاهدين.

وقال ان حكومته ستقدم اموالاً

اختفاء طائرة شحن تركية

اسطنبول - واس: بدأت السلطات التركية أمس البحث عن طائرة شحن أمريكية يخفي المسؤولون ان تكون قد تحطمت في الأراضي التركية.

وذكر المسؤولون في المطار ان الخاوف على مصير الطائرة من طراز دي سي - ٨ بدأت بعد مضي ثلاث ساعات من الموعود المقرر لاتصالها ببرج المراقبة بمطار انقرة وهي في رحلة من مطار تبريز في إيران متجهة الى ملقا في اسبانيا.

واضاف للمسؤولين ان السلطات التركية بدأت البحث عن الطائرة على طول سواحل البحر الابيض المتوسط.

جنوب افريقيا العنصرية ترفض لقاء رجال الاعمال والمعارضة

جوهانسبرج - ر: قالت جنوب افريقيا انه لا طائل من وراء محادثات جرت بين بعض أكثر رجال الأعمال نفوذاً في البلاد والمؤتمر الوطني الافريقي الذي يقاتل لاطاحة بحكم الأقلية البيضاء.

ودافع زعماء رجال الأعمال عن محاولات التوصل الى تسوية سلمية للعنف الذي يعصف ببيلادهم في محادثات أجروها مع المؤتمر الوطني الافريقي في زامبيا يوم الجمعة.

ولكن نائب وزير الخارجية لويس نل قال امس الاول واعتقد انها عملية غير مجدية.

وقال البوليس انه تم العثور امس الاول على جثة رجل مشرقة في مستوطنة في اقليم الكاب الشرقي، وفي مستوطنة سويتو التي يسكنها السود

وقال البوليس انه تم العثور امس الاول على جثة رجل مشرقة في مستوطنة في اقليم الكاب الشرقي، وفي مستوطنة سويتو التي يسكنها السود



BMW تعلن عن أفضل عرض لم يقدم مثله من قبل

إنضم إلى الأحسن بسيارة BMW الجديدة BMW 316

في اعتقادنا أنه لدى BMW الذبّة العليا من السيارات لا ينبغي أن تكون كبيرة - بل متنازلة.

وهذا ينطبق على أيامها الخارجية وكذلك على قدرات الحركات وعدداً لامتيازات. إن سيارة BMW 316 المكتترة لبي دليل متعمق لتصميم BMW الفريد للسيارات الذبّة العليا، وهو مصمم ضمن موقفاً قريباً لـ BMW بيت السيارات الراقية في العالم.

وتتسل سيارة BMW 316 بصورة مصغرة منذ أنصميم BMW في تخفيض مقياس الموديلات الكبيرة بدرجة معينة حسب الأبعاد محتفظة في ذلك بكل الصفات والتكنولوجيات الأصلية والهجينة عن طريق درجة

أكبر من التركيز. وهذا الاقتراب يختلف فعلاً عن كل السيارات الأخرى التي لا يمكن لها أن تتخي الواقع المتمثل في أن موديلاتها في أحقيته ما هي إلا عبارة عن سيارات نموذجية.

ويبدو هذا واضحاً وملحوظاً فور ركوبك سيارة BMW 316 للمرة الأولى، إذ أنك سوف تلاحظ بسرعة جودة المواد كلها واللمتانة ومستوى التصنيع العالي الذي يسم بعبارة "صنع في ألمانيا". إن محركها ذو الاسطوانات الأربع والأداء العالي والكهربوي تور الاكتروني، يضمن خصوصاً على قدرته تحرك كامل في حركة المرور المرهقة، وذلك بأعتمادية أكبر

وتحليّة أكثر في الوقت ذاته. ومن ناحية أخرى فإن هذه السيارة تنقسم بأفضادية أكبر.

هذا ويؤكد من الوهلة الأولى أن تقوى هذه السيارة في انضمام تام مع وقنا المعاصر ولكن بدون فقدان متعة قيادة BMW وروعته. فلا تردد في الاقتراب من هذا التصميم المفقن الحديث للسيارة، حيث أن الطريق الأحسن هو المتجه دائماً نحو الأعلى وأن الاستثنائية الحقيقة لم تفس من حيث الحجم.

فاذا اشتركت معاً في فكرتاً عما ينبغي أن تكون عليه سيارة من ذبّة القمة.. ففعل إلى سيارة الذبّة الأولى وضد متعددك داخل BMW 316

للحصول على مزيد من المعلومات المفضلة الرجاء الاتصال بمؤسسة الحسيني BMW -

جدة : معرض BMW سوق المساعدية
تليفون ٦٦٠٩٧١٦
طريق المطار القديم - تليفون ٦٣١٠٧٧٢
الرياض : صالة عرض - تليفون ٤٦٥٩٩٣٠
الخبر : صالة عرض - تليفون ٨٥٢٤٦٢٣
المدينة : صالة عرض BMW
تليفون ٨٢٤٤٦٦٤ - ٨٢٤٤٧٢٤

مؤسسة الحسيني

* طابعت الامتصوم
واضواء الضباب اختيارية

شاعر اللامة الكبير

عبدالله بن يحيى

يتذكر

قصة أول مدرسة في الصحراء، وأول مدرسة سعودية بالحجاز مكافأة يومية من الملك عبد العزيز لكل طالب في مدرسة "الصحراء" المعهد العالي السعودي منارة علمية خرجت نخبة من العلماء

تسجيل اعداد خالد محمد باطري

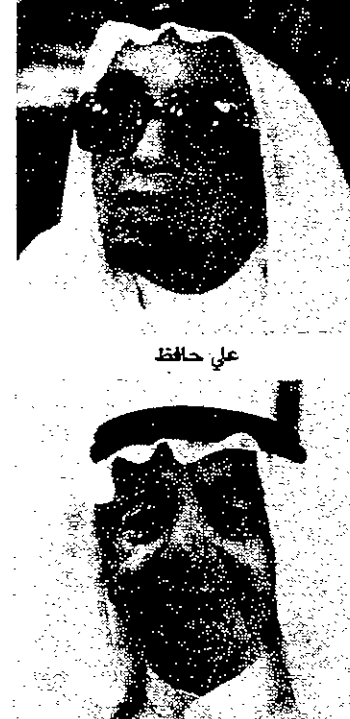
هذا النور وهذه المصاعب دفعت الشقيقين إلى أن يدفعوا مكافآت مالية بسيطة للطلبة إذا قبلوا الانتماء إليها تشجيعاً لهم على مواصلة التعليم في المدرسة. ثم عندما زاد عدد الطلاب في المدرسة التمسوا من المغفور له الملك عبد العزيز تخصيص مكافأة تشجيعية لكل طالب مقدارها نصف ريال يومياً - فصدر امره رحمه الله بذلك وصرفت هذه المكافأة اليومية لكل طالب - وهو مبلغ كبير في ذلك الوقت - أغرى البلدية بالمدرسة.

ولم تكن هذه كل المصاعب التي واجهها المؤسسان. فقد وجدوا أيضاً صعوبة في توفير مدرسين ومدير للمدرسة، وافتتح كل من عرضوا عليه العمل في المدرسة نظراً لظروف المعيشة الصعبة في الصحراء.

وأخيراً وجدوا في الأستاذ سالم داغستاني، وهو أحد رجالات التربية والتعليم، ومن أهل الخير والإصلاح، الشخص المناسب لإدارة تلك المدرسة ومدرسة الصحراء. وقد حرص للعمل وتحمل التضحيات في سبيل تأدية هذه الرسالة، وانتقل بأسرته للأقامة بقرية المسجيد.

توضيحات كبيرة كما كان المؤسسان السيدان علي وعثمان حافظ يقيمان زيارات دورية منتظمة للمدرسة، وكانت وسيلة المواصلات الوحيدة يومئذ هي سيارات الشاحن الكبيرة، التي تقضي وقتاً طويلاً في الطريق الوعر بين المدينة المنورة والمسجيد. إضافة إلى قسوة مناخ المنطقة برذا قاسي، في الشتاء وحراً لا حصر له في الصيف، ومن هنا جاءت التضحية العلمية في القيام بمشروع المدرسة والعمل على إزالة أمية تلك البادية بها في ذلك الزمان.

ومن المشهورين الذين التحقوا بالمعهد وتلقوا علومهم فيه وتخرجوا منه بعض من برز من رجالات المملكة علماء وأدباء وشعراء، من بينهم فضيلة الشيخ عبد الله خياط خطيب المسجد الحرام والشيخ محمد حلمي الخطاط، والسيد أحمد علي الكاتب المعروف، والأستاذ العلامة المؤرخ المشهور حمد الجاسر، وصاحب المؤلفات المفيدة التي نفع الله بها النهضة الأدبية والعلمية في هذه البلاد الأستاذ العلامة أحمد عبد الفتاح عطار، والأستاذ الطيف أبو السمح، والأستاذ إبراهيم أمين فوده، والأستاذ أحمد العربي، وعدد آخر من مشاهير رجالات الجيل الحاضر بينهم الأستاذ محمد سعيد عبد القادوس وأحمد سباعي وهما راشدان من رواد البقعة الحاضرة. وكان الأستاذ خالد حسن كتيبي خريج مدرسة الفلاح



علي حافظ



طاهر زمخشري

حمد الجاسر

في الحلقة الثانية تحدث الشيخ عبد الله بلخير عن بدايات حركة التعليم في الحجاز والجزيرة العربية، فنقل في الحلقة الأولى صورة مكة المكرمة حيث نشأ وترعرع في الثلث الأول من القرن الهجري الرابع عشر. وبدايات القرن العشرين، وتحدث عن انبثاق أولى مدارس الجزيرة العربية، والمدرسة الصولتية، ومؤسسها الشيخ رحمة الله الهندي.

وفي هذه الحلقة يواصل الشيخ بلخير حديثه عن مدارس الفلاح أيضاً ويترجم حياة مؤسسها الشيخ محمد علي زينل رحمه الله، ويستعرض بعض خريجيه من رواد الأدب والثقافة والعلوم وكبار موظفي الحكومتين الهاشمية والسعودية. بعد أن أفاض في ترجمة الأمام العالم الحاج رحمة الله مؤسس المدارس الصولتية في مكة بما قد يجله الكثيرون من أبناء الاجيال الاسلامية اليوم.

سألته استكمالاً لحديثه عن مدارس الفلاح: تحدثت من أجل نشر نور العلم والمعرفة بين أبناء بلادنا، ثم أبناء العالم الإسلامي كله في وقت كانت فيه الأمية والجهل طاغية على العالم الإسلامي بأسره في القرون المظلمة الأخيرة بعد القرون المضيئة المشرقة قبل ذلك للسلمين. وقبل أن يحدثك عن هذه الشخصية العظيمة دعني أحدثك عن الظروف التي أحاطت بعائلته المسلم في ذلك الحين.

لقد كانت الحجاز في القرن الهجري المنصرم وأواخر القرن التاسع عشر وبدايات القرن الميلادي الحالي، مجرد ولاية من ولايات الدولة العثمانية التي تدرت أحوالها حتى سميت بالرجل المريض، وزاد الطين بلة اشتعال الحرب العالمية الأولى، وما ترتب على هذه الحرب من مزيد من الضعف للدولة العثمانية، وبالتالي مزيد من تحت ضربات القوى العالمة.

وكان الاستعمار الأوروبي واللاتيني والغربي بالذات نشطاً في ذلك الحين وبعه الاستعمار الإيطالي والهولندي في محاربه الإسلام والمسلمين، ومحاصرة أبناء العرب وأبناء الإسلام بالجهل والتخلف والخرافات والتفكك، حتى لا تقوم لهم قائمة، ويظلوا أيدٍ الدهر تحت ضربات

وفي ذلك الحين لم يكن هناك مدارس ومعاهد نظامية، اللهم إلا إذا استثنينا المدرسة الصولتية بمكة المكرمة، ولذا فقد قرر أن يضع اللجنة الأولى، في مسقط رأسه مدينة جدة، فأنشئ بها أول مدرسة فلاح كلاس سبق وذكرنا في الحلقة الأولى عام ١٢٢٣ هـ - ١٩٠٣ م ومن ثم استعان بالله في ذلك ثم بأهل الخير والإصلاح في جدة من أمثال الشيخ عبد الرؤوف جمجوم وأخوه الشيخ صالح جمجوم، وعلماء اجلاء ومربين أفاضل من أمثالهم: مثل الشيخ عريفي، نديم طاهر كتيبي، مصطفى حسين محضار، إبراهيم طاسان، عباس زواوي، محمد أمين رضوان، حسين شطأ، عبد الله محمد نور باشا، محمد عمر جميل عرب، محمد خليلي، هاشم زواوي، إبراهيم النوري، حسين سرجان، عبد الوهاب أشي، إسحاق عزوز، محمد نور سيف، حسن حسين، متق حسن، حسن محمد كتيبي، سامي كتيبي، والأستاذة عبد اللطيف الجزار وعبد القادر جزار وعبد الرحيم الأدهني وأحمد صالح كعكي وأحمد شطا وعبد القادر وعبد الله عثمان وأحمد ياقبل ومئات آخرين من هؤلاء أمثالهم وكلهم كما نرى من خيرة الرجال الذين خدموا أمتهم وجتمعتهم وبلادهم.

تحدثت عن أولي المدارس في جدة ومكة، هل لكم أن تحدثونا عن المدارس الرائدة في المدين؟ - نعم، هناك أيضاً أول مدرسة أسست في البادية الحجازية، وهي مدرسة "الصحراء" التي أسسها الشقيقان علي وعثمان حافظ في (المسجيد). وكانت الجهالة والامية منتشرة بين بادية تلك الواحات والمزارع انتشاراً مرعباً.

وقصة بناء هذه المدرسة، أن مؤسسها السيد علي وعثمان ابتداء السيد عبد القادر حافظ أحسا عام ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٥ م، بالحاجة الماسة لبناء مدرسة ابتدائية - كخطوة أولى - على ورغم صعوبة المواصلات، فقد استطاع الوصول إلى هذه المنطقة النائية من حواضر المدن وأقامها بالمدرسة في غرفة ملحقة بمقهى شعبي للمارة بالطريق، ولما كان التعليم النظامي غريباً وغير مقبل عليه ولا معتاد عند أهل البادية، فقد وجد الشقيقان متاعب جمّة في اقناع أولياء الأمور بتسجيل أبنائهم للتعليم في المدرسة، خاصة وأن الأبناء كانوا يقومون بمساعدة آبائهم في المزارع والرعي وجمع الحطب وخدمة المارين منهم والمسافرين.

هيا بنا إلى المغامرة

أتاري ٦٠٠ إكس إل

الجيل الجديد من ألعاب الفيديو
الآن بأسعار مخفضة بشكل لا يُصدق !!

بإمكان قيادة الصواريخ، غارات النجوم، غزاة الفضاء، المذاع، الكويكبات، سكان المجرات... وغيرها الكثير... تأخذك إلى مغامرات ألعاب الفيديو الأسطورية والأكثر إثارة كبيراً وأثراً ٦٠٠ إكس إل الخارق أيضاً !!

- دافعة مدخل عشوائية شذرها ١٦ ألف رقم (يكن توصيها ٦٤ ألف رقم).
- ذاكرة القرص، فقط ودفها ٤٤ ألف رقم.
- لوحة مفاتيح ١٦ رقم.
- شريط أشرطة الكاسيت الخاصة للوسعت الطبيعي والرسومات.
- لعبة جيمس باتمان المبهجة فيه.
- ٢٥٠ لعبة وألعاب أخرى.

لمزيد من التفاصيل اتصلوا بنا أو زوروا كشفاً هادوا عننا مجاناً لتقود أتايري.

الدولية

Universal Electronics APL

للأجهزة الإلكترونية

الرياض: ٢٩٤٥ - ٢٩٤٦ - ٢٩٤٧ - ٢٩٤٨ - ٢٩٤٩ - ٢٩٥٠ - ٢٩٥١ - ٢٩٥٢ - ٢٩٥٣ - ٢٩٥٤ - ٢٩٥٥ - ٢٩٥٦ - ٢٩٥٧ - ٢٩٥٨ - ٢٩٥٩ - ٢٩٦٠ - ٢٩٦١ - ٢٩٦٢ - ٢٩٦٣ - ٢٩٦٤ - ٢٩٦٥ - ٢٩٦٦ - ٢٩٦٧ - ٢٩٦٨ - ٢٩٦٩ - ٢٩٧٠ - ٢٩٧١ - ٢٩٧٢ - ٢٩٧٣ - ٢٩٧٤ - ٢٩٧٥ - ٢٩٧٦ - ٢٩٧٧ - ٢٩٧٨ - ٢٩٧٩ - ٢٩٨٠ - ٢٩٨١ - ٢٩٨٢ - ٢٩٨٣ - ٢٩٨٤ - ٢٩٨٥ - ٢٩٨٦ - ٢٩٨٧ - ٢٩٨٨ - ٢٩٨٩ - ٢٩٩٠ - ٢٩٩١ - ٢٩٩٢ - ٢٩٩٣ - ٢٩٩٤ - ٢٩٩٥ - ٢٩٩٦ - ٢٩٩٧ - ٢٩٩٨ - ٢٩٩٩ - ٣٠٠٠ - ٣٠٠١ - ٣٠٠٢ - ٣٠٠٣ - ٣٠٠٤ - ٣٠٠٥ - ٣٠٠٦ - ٣٠٠٧ - ٣٠٠٨ - ٣٠٠٩ - ٣٠١٠ - ٣٠١١ - ٣٠١٢ - ٣٠١٣ - ٣٠١٤ - ٣٠١٥ - ٣٠١٦ - ٣٠١٧ - ٣٠١٨ - ٣٠١٩ - ٣٠٢٠ - ٣٠٢١ - ٣٠٢٢ - ٣٠٢٣ - ٣٠٢٤ - ٣٠٢٥ - ٣٠٢٦ - ٣٠٢٧ - ٣٠٢٨ - ٣٠٢٩ - ٣٠٣٠ - ٣٠٣١ - ٣٠٣٢ - ٣٠٣٣ - ٣٠٣٤ - ٣٠٣٥ - ٣٠٣٦ - ٣٠٣٧ - ٣٠٣٨ - ٣٠٣٩ - ٣٠٤٠ - ٣٠٤١ - ٣٠٤٢ - ٣٠٤٣ - ٣٠٤٤ - ٣٠٤٥ - ٣٠٤٦ - ٣٠٤٧ - ٣٠٤٨ - ٣٠٤٩ - ٣٠٥٠ - ٣٠٥١ - ٣٠٥٢ - ٣٠٥٣ - ٣٠٥٤ - ٣٠٥٥ - ٣٠٥٦ - ٣٠٥٧ - ٣٠٥٨ - ٣٠٥٩ - ٣٠٦٠ - ٣٠٦١ - ٣٠٦٢ - ٣٠٦٣ - ٣٠٦٤ - ٣٠٦٥ - ٣٠٦٦ - ٣٠٦٧ - ٣٠٦٨ - ٣٠٦٩ - ٣٠٧٠ - ٣٠٧١ - ٣٠٧٢ - ٣٠٧٣ - ٣٠٧٤ - ٣٠٧٥ - ٣٠٧٦ - ٣٠٧٧ - ٣٠٧٨ - ٣٠٧٩ - ٣٠٨٠ - ٣٠٨١ - ٣٠٨٢ - ٣٠٨٣ - ٣٠٨٤ - ٣٠٨٥ - ٣٠٨٦ - ٣٠٨٧ - ٣٠٨٨ - ٣٠٨٩ - ٣٠٩٠ - ٣٠٩١ - ٣٠٩٢ - ٣٠٩٣ - ٣٠٩٤ - ٣٠٩٥ - ٣٠٩٦ - ٣٠٩٧ - ٣٠٩٨ - ٣٠٩٩ - ٣١٠٠ - ٣١٠١ - ٣١٠٢ - ٣١٠٣ - ٣١٠٤ - ٣١٠٥ - ٣١٠٦ - ٣١٠٧ - ٣١٠٨ - ٣١٠٩ - ٣١١٠ - ٣١١١ - ٣١١٢ - ٣١١٣ - ٣١١٤ - ٣١١٥ - ٣١١٦ - ٣١١٧ - ٣١١٨ - ٣١١٩ - ٣١٢٠ - ٣١٢١ - ٣١٢٢ - ٣١٢٣ - ٣١٢٤ - ٣١٢٥ - ٣١٢٦ - ٣١٢٧ - ٣١٢٨ - ٣١٢٩ - ٣١٣٠ - ٣١٣١ - ٣١٣٢ - ٣١٣٣ - ٣١٣٤ - ٣١٣٥ - ٣١٣٦ - ٣١٣٧ - ٣١٣٨ - ٣١٣٩ - ٣١٤٠ - ٣١٤١ - ٣١٤٢ - ٣١٤٣ - ٣١٤٤ - ٣١٤٥ - ٣١٤٦ - ٣١٤٧ - ٣١٤٨ - ٣١٤٩ - ٣١٥٠ - ٣١٥١ - ٣١٥٢ - ٣١٥٣ - ٣١٥٤ - ٣١٥٥ - ٣١٥٦ - ٣١٥٧ - ٣١٥٨ - ٣١٥٩ - ٣١٦٠ - ٣١٦١ - ٣١٦٢ - ٣١٦٣ - ٣١٦٤ - ٣١٦٥ - ٣١٦٦ - ٣١٦٧ - ٣١٦٨ - ٣١٦٩ - ٣١٧٠ - ٣١٧١ - ٣١٧٢ - ٣١٧٣ - ٣١٧٤ - ٣١٧٥ - ٣١٧٦ - ٣١٧٧ - ٣١٧٨ - ٣١٧٩ - ٣١٨٠ - ٣١٨١ - ٣١٨٢ - ٣١٨٣ - ٣١٨٤ - ٣١٨٥ - ٣١٨٦ - ٣١٨٧ - ٣١٨٨ - ٣١٨٩ - ٣١٩٠ - ٣١٩١ - ٣١٩٢ - ٣١٩٣ - ٣١٩٤ - ٣١٩٥ - ٣١٩٦ - ٣١٩٧ - ٣١٩٨ - ٣١٩٩ - ٣٢٠٠ - ٣٢٠١ - ٣٢٠٢ - ٣٢٠٣ - ٣٢٠٤ - ٣٢٠٥ - ٣٢٠٦ - ٣٢٠٧ - ٣٢٠٨ - ٣٢٠٩ - ٣٢١٠ - ٣٢١١ - ٣٢١٢ - ٣٢١٣ - ٣٢١٤ - ٣٢١٥ - ٣٢١٦ - ٣٢١٧ - ٣٢١٨ - ٣٢١٩ - ٣٢٢٠ - ٣٢٢١ - ٣٢٢٢ - ٣٢٢٣ - ٣٢٢٤ - ٣٢٢٥ - ٣٢٢٦ - ٣٢٢٧ - ٣٢٢٨ - ٣٢٢٩ - ٣٢٣٠ - ٣٢٣١ - ٣٢٣٢ - ٣٢٣٣ - ٣٢٣٤ - ٣٢٣٥ - ٣٢٣٦ - ٣٢٣٧ - ٣٢٣٨ - ٣٢٣٩ - ٣٢٤٠ - ٣٢٤١ - ٣٢٤٢ - ٣٢٤٣ - ٣٢٤٤ - ٣٢٤٥ - ٣٢٤٦ - ٣٢٤٧ - ٣٢٤٨ - ٣٢٤٩ - ٣٢٥٠ - ٣٢٥١ - ٣٢٥٢ - ٣٢٥٣ - ٣٢٥٤ - ٣٢٥٥ - ٣٢٥٦ - ٣٢٥٧ - ٣٢٥٨ - ٣٢٥٩ - ٣٢٦٠ - ٣٢٦١ - ٣٢٦٢ - ٣٢٦٣ - ٣٢٦٤ - ٣٢٦٥ - ٣٢٦٦ - ٣٢٦٧ - ٣٢٦٨ - ٣٢٦٩ - ٣٢٧٠ - ٣٢٧١ - ٣٢٧٢ - ٣٢٧٣ - ٣٢٧٤ - ٣٢٧٥ - ٣٢٧٦ - ٣٢٧٧ - ٣٢٧٨ - ٣٢٧٩ - ٣٢٨٠ - ٣٢٨١ - ٣٢٨٢ - ٣٢٨٣ - ٣٢٨٤ - ٣٢٨٥ - ٣٢٨٦ - ٣٢٨٧ - ٣٢٨٨ - ٣٢٨٩ - ٣٢٩٠ - ٣٢٩١ - ٣٢٩٢ - ٣٢٩٣ - ٣٢٩٤ - ٣٢٩٥ - ٣٢٩٦ - ٣٢٩٧ - ٣٢٩٨ - ٣٢٩٩ - ٣٣٠٠ - ٣٣٠١ - ٣٣٠٢ - ٣٣٠٣ - ٣٣٠٤ - ٣٣٠٥ - ٣٣٠٦ - ٣٣٠٧ - ٣٣٠٨ - ٣٣٠٩ - ٣٣١٠ - ٣٣١١ - ٣٣١٢ - ٣٣١٣ - ٣٣١٤ - ٣٣١٥ - ٣٣١٦ - ٣٣١٧ - ٣٣١٨ - ٣٣١٩ - ٣٣٢٠ - ٣٣٢١ - ٣٣٢٢ - ٣٣٢٣ - ٣٣٢٤ - ٣٣٢٥ - ٣٣٢٦ - ٣٣٢٧ - ٣٣٢٨ - ٣٣٢٩ - ٣٣٣٠ - ٣٣٣١ - ٣٣٣٢ - ٣٣٣٣ - ٣٣٣٤ - ٣٣٣٥ - ٣٣٣٦ - ٣٣٣٧ - ٣٣٣٨ - ٣٣٣٩ - ٣٣٤٠ - ٣٣٤١ - ٣٣٤٢ - ٣٣٤٣ - ٣٣٤٤ - ٣٣٤٥ - ٣٣٤٦ - ٣٣٤٧ - ٣٣٤٨ - ٣٣٤٩ - ٣٣٥٠ - ٣٣٥١ - ٣٣٥٢ - ٣٣٥٣ - ٣٣٥٤ - ٣٣٥٥ - ٣٣٥٦ - ٣٣٥٧ - ٣٣٥٨ - ٣٣٥٩ - ٣٣٦٠ - ٣٣٦١ - ٣٣٦٢ - ٣٣٦٣ - ٣٣٦٤ - ٣٣٦٥ - ٣٣٦٦ - ٣٣٦٧ - ٣٣٦٨ - ٣٣٦٩ - ٣٣٧٠ - ٣٣٧١ - ٣٣٧٢ - ٣٣٧٣ - ٣٣٧٤ - ٣٣٧٥ - ٣٣٧٦ - ٣٣٧٧ - ٣٣٧٨ - ٣٣٧٩ - ٣٣٨٠ - ٣٣٨١ - ٣٣٨٢ - ٣٣٨٣ - ٣٣٨٤ - ٣٣٨٥ - ٣٣٨٦ - ٣٣٨٧ - ٣٣٨٨ - ٣٣٨٩ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩١ - ٣٣٩٢ - ٣٣٩٣ - ٣٣٩٤ - ٣٣٩٥ - ٣٣٩٦ - ٣٣٩٧ - ٣٣٩٨ - ٣٣٩٩ - ٣٤٠٠ - ٣٤٠١ - ٣٤٠٢ - ٣٤٠٣ - ٣٤٠٤ - ٣٤٠٥ - ٣٤٠٦ - ٣٤٠٧ - ٣٤٠٨ - ٣٤٠٩ - ٣٤١٠ - ٣٤١١ - ٣٤١٢ - ٣٤١٣ - ٣٤١٤ - ٣٤١٥ - ٣٤١٦ - ٣٤١٧ - ٣٤١٨ - ٣٤١٩ - ٣٤٢٠ - ٣٤٢١ - ٣٤٢٢ - ٣٤٢٣ - ٣٤٢٤ - ٣٤٢٥ - ٣٤٢٦ - ٣٤٢٧ - ٣٤٢٨ - ٣٤٢٩ - ٣٤٣٠ - ٣٤٣١ - ٣٤٣٢ - ٣٤٣٣ - ٣٤٣٤ - ٣٤٣٥ - ٣٤٣٦ - ٣٤٣٧ - ٣٤٣٨ - ٣٤٣٩ - ٣٤٤٠ - ٣٤٤١ - ٣٤٤٢ - ٣٤٤٣ - ٣٤٤٤ - ٣٤٤٥ - ٣٤٤٦ - ٣٤٤٧ - ٣٤٤٨ - ٣٤٤٩ - ٣٤٥٠ - ٣٤٥١ - ٣٤٥٢ - ٣٤٥٣ - ٣٤٥٤ - ٣٤٥٥ - ٣٤٥٦ - ٣٤٥٧ - ٣٤٥٨ - ٣٤٥٩ - ٣٤٦٠ - ٣٤٦١ - ٣٤٦٢ - ٣٤٦٣ - ٣٤٦٤ - ٣٤٦٥ - ٣٤٦٦ - ٣٤٦٧ - ٣٤٦٨ - ٣٤٦٩ - ٣٤٧٠ - ٣٤٧١ - ٣٤٧٢ - ٣٤٧٣ - ٣٤٧٤ - ٣٤٧٥ - ٣٤٧٦ - ٣٤٧٧ - ٣٤٧٨ - ٣٤٧٩ - ٣٤٨٠ - ٣٤٨١ - ٣٤٨٢ - ٣٤٨٣ - ٣٤٨٤ - ٣٤٨٥ - ٣٤٨٦ - ٣٤٨٧ - ٣٤٨٨ - ٣٤٨٩ - ٣٤٩٠ - ٣٤٩١ - ٣٤٩٢ - ٣٤٩٣ - ٣٤٩٤ - ٣٤٩٥ - ٣٤٩٦ - ٣٤٩٧ - ٣٤٩٨ - ٣٤٩٩ - ٣٥٠٠ - ٣٥٠١ - ٣٥٠٢ - ٣٥٠٣ - ٣٥٠٤ - ٣٥٠٥ - ٣٥٠٦ - ٣٥٠٧ - ٣٥٠٨ - ٣٥٠٩ - ٣٥١٠ - ٣٥١١ - ٣٥١٢ - ٣٥١٣ - ٣٥١٤ - ٣٥١٥ - ٣٥١٦ - ٣٥١٧ - ٣٥١٨ - ٣٥١٩ - ٣٥٢٠ - ٣٥٢١ - ٣٥٢٢ - ٣٥٢٣ - ٣٥٢٤ - ٣٥٢٥ - ٣٥٢٦ - ٣٥٢٧ - ٣٥٢٨ - ٣٥٢٩ - ٣٥٣٠ - ٣٥٣١ - ٣٥٣٢ - ٣٥٣٣ - ٣٥٣٤ - ٣٥٣٥ - ٣٥٣٦ - ٣٥٣٧ - ٣٥٣٨ - ٣٥٣٩ - ٣٥٤٠ - ٣٥٤١ - ٣٥٤٢ - ٣٥٤٣ - ٣٥٤٤ - ٣٥٤٥ - ٣٥٤٦ - ٣٥٤٧ - ٣٥٤٨ - ٣٥٤٩ - ٣٥٥٠ - ٣٥٥١ - ٣٥٥٢ - ٣٥٥٣ - ٣٥٥٤ - ٣٥٥٥ - ٣٥٥٦ - ٣٥٥٧ - ٣٥٥٨ - ٣٥٥٩ - ٣٥٦٠ - ٣٥٦١ - ٣٥٦٢ - ٣٥٦٣ - ٣٥٦٤ - ٣٥٦٥ - ٣٥٦٦ - ٣٥٦٧ - ٣٥٦٨ - ٣٥٦٩ - ٣٥٧٠ - ٣٥٧١ - ٣٥٧٢ - ٣٥٧٣ - ٣٥٧٤ - ٣٥٧٥ - ٣٥٧٦ - ٣٥٧٧ - ٣٥٧٨ - ٣٥٧٩ - ٣٥٨٠ - ٣٥٨١ - ٣٥٨٢ - ٣٥٨٣ - ٣٥٨٤ - ٣٥٨٥ - ٣٥٨٦ - ٣٥٨٧ - ٣٥٨٨ - ٣٥٨٩ - ٣٥٩٠ - ٣٥٩١ - ٣٥٩٢ - ٣٥٩٣ - ٣٥٩٤ - ٣٥٩٥ - ٣٥٩٦ - ٣٥٩٧ - ٣٥٩٨ - ٣٥٩٩ - ٣٦٠٠ - ٣٦٠١ - ٣٦٠٢ - ٣٦٠٣ - ٣٦٠٤ - ٣٦٠٥ - ٣٦٠٦ - ٣٦٠٧ - ٣٦٠٨ - ٣٦٠٩ - ٣٦١٠ - ٣٦١١ - ٣٦١٢ - ٣٦١٣ - ٣٦١٤ - ٣٦١٥ - ٣٦١٦ - ٣٦١٧ - ٣٦١٨ - ٣٦١٩ - ٣٦٢٠ - ٣٦٢١ - ٣٦٢٢ - ٣٦٢٣ - ٣٦٢٤ - ٣٦٢٥ - ٣٦٢٦ - ٣٦٢٧ - ٣٦٢٨ - ٣٦٢٩ - ٣٦٣٠ - ٣٦٣١ - ٣٦٣٢ - ٣٦٣٣ - ٣٦٣٤ - ٣٦٣٥ - ٣٦٣٦ - ٣٦٣٧ - ٣٦٣٨ - ٣٦٣٩ - ٣٦٤٠ - ٣٦٤١ - ٣٦٤٢ - ٣٦٤٣ - ٣٦٤٤ - ٣٦٤٥ - ٣٦٤٦ - ٣٦٤٧ - ٣٦٤٨ - ٣٦٤٩ - ٣٦٥٠ - ٣٦٥١ - ٣٦٥٢ - ٣٦٥٣ - ٣٦٥٤ - ٣٦٥٥ - ٣٦٥٦ - ٣٦٥٧ - ٣٦٥٨ - ٣٦٥٩ - ٣٦٦٠ - ٣٦٦١ - ٣٦٦٢ - ٣٦٦٣ - ٣٦٦٤ - ٣٦٦٥ - ٣٦٦٦ - ٣٦٦٧ - ٣٦٦٨ - ٣٦٦٩ - ٣٦٧٠ - ٣٦٧١ - ٣٦٧٢ - ٣٦٧٣ - ٣٦٧٤ - ٣٦٧٥ - ٣٦٧٦ - ٣٦٧٧ - ٣٦٧٨ - ٣٦٧٩ - ٣٦٨٠ - ٣٦٨١ - ٣٦٨٢ - ٣٦٨٣ - ٣٦٨٤ - ٣٦٨٥ - ٣٦٨٦ - ٣٦٨٧ - ٣٦٨٨ - ٣٦٨٩ - ٣٦٩٠ - ٣٦٩١ - ٣٦٩٢ - ٣٦٩٣ - ٣٦٩٤ - ٣٦٩٥ - ٣٦٩٦ - ٣٦٩٧ - ٣٦٩٨ - ٣٦٩٩ - ٣٧٠٠ - ٣٧٠١ - ٣٧٠٢ - ٣٧٠٣ - ٣٧٠٤ - ٣٧٠٥ - ٣٧٠٦ - ٣٧٠٧ - ٣٧٠٨ - ٣٧٠٩ - ٣٧١٠ - ٣٧١١ - ٣٧١٢ - ٣٧١٣ - ٣٧١٤ - ٣٧١٥ - ٣٧١٦ - ٣٧١٧ - ٣٧١٨ - ٣٧١٩ - ٣٧٢٠ - ٣٧٢١ - ٣٧٢٢ - ٣٧٢٣ - ٣٧٢٤ - ٣٧٢٥ - ٣٧٢٦ - ٣٧٢٧ - ٣٧٢٨ - ٣٧٢٩ - ٣٧٣٠ - ٣٧٣١ - ٣٧٣٢ - ٣٧٣٣ - ٣٧٣٤ - ٣٧٣٥ - ٣٧٣٦ - ٣٧٣٧ - ٣٧٣٨ - ٣٧٣٩ - ٣٧٤٠ - ٣٧٤١ - ٣٧٤٢ - ٣٧٤٣ - ٣٧٤٤ - ٣٧٤٥ - ٣٧٤٦ - ٣٧٤٧ - ٣٧٤٨ - ٣٧٤٩ - ٣٧٥٠ - ٣٧٥١ - ٣٧٥٢ - ٣٧٥٣ - ٣٧٥٤ - ٣٧٥٥ - ٣٧٥٦ - ٣٧٥٧ - ٣٧٥٨ - ٣٧٥٩ - ٣٧٦٠ - ٣٧٦١ - ٣٧٦٢ - ٣٧٦٣ - ٣٧٦٤ - ٣٧٦٥ - ٣٧٦٦ - ٣٧٦٧ - ٣٧٦٨ - ٣٧٦٩ - ٣٧٧٠ - ٣٧٧١ - ٣٧٧٢ - ٣٧٧٣ - ٣٧٧٤ - ٣٧٧٥ - ٣٧٧٦ - ٣٧٧٧ - ٣٧٧٨ - ٣٧٧٩ - ٣٧٨٠ - ٣٧٨١ - ٣٧٨٢ - ٣٧٨٣ - ٣٧٨٤ - ٣٧٨٥ - ٣٧٨٦ - ٣٧٨٧ - ٣٧٨٨ - ٣٧٨٩ - ٣٧٩٠ - ٣٧٩١ - ٣٧٩٢ - ٣٧٩٣ - ٣٧٩٤ - ٣٧٩٥ - ٣٧٩٦ - ٣٧٩٧ - ٣٧٩٨ - ٣٧٩٩ - ٣٨٠٠ - ٣٨٠١ - ٣٨٠٢ - ٣٨٠٣ - ٣٨٠٤ - ٣٨٠٥ - ٣٨٠٦ - ٣٨٠٧ - ٣٨٠٨ - ٣٨٠٩ - ٣٨١٠ - ٣٨١١ - ٣٨١٢ - ٣٨١٣ - ٣٨١٤ - ٣٨١٥ - ٣٨١٦ - ٣٨١٧ - ٣٨١٨ - ٣٨١٩ - ٣٨٢٠ - ٣٨٢١ - ٣٨٢٢ - ٣٨٢٣ - ٣٨٢٤ - ٣٨٢٥ - ٣٨٢٦ - ٣٨٢٧ - ٣٨٢٨ - ٣٨٢٩ - ٣٨٣٠ - ٣٨٣١ - ٣٨٣٢ - ٣٨٣٣ - ٣٨٣٤ - ٣٨٣٥ - ٣٨٣٦ - ٣٨٣٧ - ٣٨٣٨ - ٣٨٣٩ - ٣٨٤٠ - ٣٨٤١ - ٣٨٤٢ - ٣٨٤٣ - ٣٨٤٤ - ٣٨٤٥ - ٣٨٤٦ - ٣٨٤٧ - ٣٨٤٨ - ٣٨٤٩ - ٣٨٥٠ - ٣٨٥١ - ٣٨٥٢ - ٣٨٥٣ - ٣٨٥٤ - ٣٨٥٥ - ٣٨٥٦ - ٣٨٥٧ - ٣٨٥٨ - ٣٨٥٩ - ٣٨٦٠ - ٣٨٦١ - ٣٨٦٢ - ٣٨٦٣ - ٣٨٦٤ - ٣٨٦٥ - ٣٨٦٦ - ٣٨٦٧ - ٣٨٦٨ - ٣٨٦٩ - ٣٨٧٠ - ٣٨٧١ - ٣٨٧٢ - ٣٨٧٣ - ٣٨٧٤

موقف الزامي وستقف بريطانيا وحيدة حتى بين دول السوق الأوروبية المشتركة.

إن هذه الفوضى لا تعجب وزير الخارجية الأمريكي جوردن شولتز. فهو يريد أن تقف دول السوق الأوروبية المشتركة إلى جانب الموقف الأمريكي الجديد وتتجاهل الضجة المرحجة بالموقف الأناني.

٤ شركات

وقد ابلغ مؤتمر ناميبيا بأن أربع شركات مسجلة في بريطانيا تهتم في القطاعات الاقتصادية الرئيسية في ناميبيا. ومن هذه هي الشركات باكينجز وستاندرد شارتز وبركس ويري تيننتز، وتشير الى ان شركتي شيل وبريتيش بتروليوم تترضان ناميبيا وقوات الاحتلال معظم احتياجاتها النفطية.

وقالت الصحفية ان هذين المؤتمرين لا سجلات لهم سوى وضع الحقائق وجهات النظر مما جعلت الامم المتحدة وسيسل الجوار كل من العمومية الى اوجه في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) مع احتمال ان يدي دول السوق الأوروبية المشتركة موقفا شديدا من القاطعة.

ويقول الدبلوماسيون البريطانيون ان أية خطوة جادة لسحب الاستثمارات من جنوب أفريقيا قد تزيد من البطالة في المملكة المتحدة كما انها ستوسع الهوة التجارية.

«وينبؤ وزير»
يقع إن هذه أول
مباشرة في قضية
كشف النقاب عنها
وزير الخارجية
في هالو إن رئيس
الأخضر بيترو
إن قد طلب من هالو
قضية
بريطاني في قضية
سجلة في بريطانيا.
قد أسفرت عن قتل

مؤتمر الكومنولث

حليف تستطيع تأشتر أن تكون أفضل بدونه حيث أن بقية الرؤساء الجيودا يعتبرونه رجعياء. وستكون الجيودا هي القائدة في العمل على بريطانيا، فالوفاء للشهد الذي وأجه وزير الخارجية البريطاني في لاجوس أراء المظلمة وكذلك قضية اختلاف البريطاني السابق عمر ديكون من لندن. اشرا على أمال وزارة الخارجية في أن يكون نظام بانجيدا أكثر ميونة وبدية من النظام السابق.

وتأتي المشكلة البريطانية من القرار المفاجيء أن اتخذته الرئيس ريجان بفرض مقاطعة جزئية على جنوب افريقيا. ولكن السبب الذي دفع الادارة الى ذلك وهو التوقيت القويعة على الكونجرس، من يقلل من تأثيره وهو القويعة. فبعد شمرعت دول الصاية ودول العالم الثالث وبدول عدم الانحياز في الامم المتحدة التي تشكل ثلثي الامم المتحدة في الجمعية العمومية، بالارتياح اذاه الموقف الامم المتحدة.

خبر متفجرات بریطاني
بقضيه اغراق سفد

أغرقت ساحة
وأوصافها،
وقالت
مشاركة
دريبن ووري
في رسالة إلى
البريطانيات
حركة إلى
الليكسون
وكان
البدء في ت
أغراق
وكانت هذه

الملك حسين يأمل في أن تغير ثاتشر
موقف ريجان من محادثات السلام المشتركة

والاحترام في العالم العربي ويقوم هذا
الجهان برعاية أعضاء منظمة
الأمم المتحدة كما أن حسين بن علي في
شيء من شأنه أن يجذب الطائرات
الإسرائيلية إلى صمته.

ولكن التحدث القاتم الآن بين الأردن
وإسرائيل هو أول أعراض الأوضاع
الخفية التي تمر بها عملية السلام في
الشرق الأوسط، وستستمر تنشر في
القاهرة وعمان إلى التقاعد الأمريكيين
للسبب. ضاعهم هذه الفرصة الأخيرة
للسلام. سيحل محلهم نساء تقل هذه
المشاعر إلى روثال ديغان.

واستطردت الصحيفة قائلة: إن
تقريباً ١١ فبراير (شباط) بين الملك
الحسين والسيد عرفات عرقا لأن
الأساسي، فأول مرة تقبل منظمة
التحرير حركة الدول السوفيتي للشرق
العربي - الإسرائيلي، لأول مرة في

المنظمة وكأنها تتخلى عن مطلب الدولة الفلسطينية المستقلة من أجل دولة تكون مرتبطة بالأردن، وقد ذكرت المنظمة نفسها بالتفاوض من خلال وفد أردني - فلسطيني مشترك.

وأول مرة أيضاً تقبل المنظمة جميع قرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي للمنظمة بالصراع العربي - الاسرائيلي بما فيها القرار ٤٤٢ الذي يوجّه الاسرائيليين بحق اسرائيل في التوجه ضمن حدوده.

ولكن الاسريكيون مايزالون ينتظرون اعترافاً واضحاً بحق اسرائيل بالوجود من السيد عرفات.

أرض مقابل السلام!
وأما الحكومة الاسرائيلية فهي من
ناحيتهما مستعدة للظفر في التنازل عن
أراضٍ في الضفة الغربية مقابل السلام
بالرغم من أنها ترفض التفاوض مع
منظمة التحرير أو القبول بدولة
فلسطينية أو إعادة جميع الأراضي
المحتلة. غير أن المفارضين الأمريكيين
يعتقدون بأن اقناع الأطراف بالجلوس
على مائدة مفاوضات واحدة هو أحد
ذاته أهم.

بيد أن علياً السلام ربماهما تفتق
في شهر أغسطس (آب) الماضي عندما
في رفض مورو الإجتصاع إلى العفو
الأردني - الفلسطيني المشترك في
أحد ممرا على ضرورة أن يضمن
الوقت بأن هذه المصادقات ستعود إلى
مصادات مباشرة مع إسرائيل، وقد
رفض العفو هذا الشرط.

وقالت الصحفية: إن الهوة بين
السياسة الدبلوماسية والسياسة الإبراهيمية
حول هذه النقطة كبيرة للغاية وسيعمل
الأردنيون من تآثر في أن تصاعد في
ظمر هذه الهوة.

من ناحية أخرى، يردد الأردنيون
مؤثرا دبلوماسيا يسبق المفاوضات
المباشرة مع إسرائيل لحد هذا
المؤثر عيشرك الأحداث السوفياتي في
عليه السلام الشرق الأوسط ولكن
الولايات المتحدة ترفض ذلك، كما
يرفضه الإسرائيليون.

بيد أن آثارهم رفضت في مقابلة مع
صحفية «الأنوار المصرية» في عدها
اليوم أمس، فكرة المؤثر، إذ قالت أن
إلا ذلك ما يمكن ضحية للوقت
مما إذا سبقته مصادات ثنائية.

تأثرت تأتي في مرحلة دقيقة، بالفارغ من
السلم القاتر بين إسرائيل ومصر
بدأ مساعي تديرجيا عبر الحدود الى
العلاقات بين الأردن وإسرائيل قد
تدهورت للغاية، فالإسرائيليين
يعتقدون الآن أن عمان أصبحت عبئا
لقاتي منظمة التحرير الفلسطينية بعد
أن تزايدت المقاومة الفلسطينية في
الضفة الغربية المحتلة. كما ان البحرية
الإسرائيلية اعترضت في الآونة الأخيرة
زورقين كان يتفلقا مجتاهدين تابعين
للنظرة التحرير الى جنوب لبنان من
المعتقد انهم كانوا سيقومون بعمليات
عسكرية ضدها.

ومكان جعل المخابرات الاسرائيلية
موسكا قال ان رجال المنظمة كانوا
تابعين لفرقة ١٧ وفي الفرقة السووية
من حماية عرافات وتتخذ من عمان
قاعدة الآن.

وتتهم إسرائيل الفتح بإسقاط
النظمية التحرير بإعادة فتح معقريها
الاداري والعسكري في عمان. وكانت
الحكومة الاسرائيلية قد حددت باقلم
يعمل عسكري إذا ما تأكدت من أن
النظمية في عمان قد خطت وادارت أية
عملية عسكرية ضد إسرائيل.
والمعلم أن النظمية الآن تحتفظ
بجهاز إداري كبير في عمان ومبان
للجنحة التنفيذية والجلس الوطني
الفلسطيني وقسمي الاعلام والصحة
إلى جانب مستشفى وزارة مالية تعرف
باسم الصندوق القومي الفلسطيني
وقسم للتعليم ومكتب لشؤون الأرض

المحلة.
لا شيء مملكتاً للاهتمام
ولكن بالرغم من وجود هذه
الخدمات المدنية الضخمة التي تطورت
في عمان خلال الأشهر الستة الماضية،
إلا أنه ليس هناك أي مؤشرات تدل على
وجود أي شيء غير ذلك، ويقول منظمة
التحرير أنه من هناك إقامة أي شكل
من أشكال القوات العسكرية، حيث أن
جهاز المخابرات الأردني يثير الخوف

SITE SUPERVISOR DESIGN REPRESENTATIVE Saudi Arabia

**Project Manager / Assistant
Landscape Architect
Civil Engineers / Designers**

**Civil Engineers / P.E.
Mechanical Engineers
Electrical Engineers
Quantity Surveyors**

**Project Manager and Assistant
Architect or Civil Engineer
experience respectively. The r
European nationality or b
Europe only should send
availability and
P.O.BOX 53869, RIYADH, 11
ATTN: MR SIDDIQI fr**

[illegible]

وقال مسؤول كبير في منظمة التحرير في عمان إن «لبريطانيا ونزها، وأوقات تاتشر على الاجتماع بالوفد فاقنته»
المشركة إلى جانبها، وأضاف قائلا
«تفقد كانت هناك مؤشرات قبل ثلاثة
أشهر على أنها ستوافق على الاجتماع»
بالوفد ولكننا نعتقد أنها تعمل على تأخير
البيت في المسألة حتى تتلقى الضغوط
الأخيرة من الولايات المتحدة.

وقالت الصحيفة: إن تأثير ستروية
 أمام الأمر الواقع عندما تلقى بذلك
 حامين يوم الأربعاء المقبل. ويعتقد
 مسؤولون بريطانيون بأن الأمريكيين
 فقدوا المبادرة الشرق أوسطية
 وخضعوا لحسابات الحكومة
 الإسرائيلية، إن كانت قد تتخوف
 من أن طرحها لمبادرة مستقلة قد
 يغضب الأمريكيين.

VISION TEAM VIEW TEAM Arabia

stant Project Manager /
s / Interior Designer /
ic Health Engineers /

Project Manager may be
15 and 12 years of exper-
with 10 years experience.
degree and experiences in
s and certificates indicating
salary range to:
- TEL. NOS. 4760133/4760108
6:00 P.M. to 8:00 P.M.

لقاء المحترفين
فوتسو ٨٥
تاريخ هام لحدة ... وهواة التصوير

[illegible][illegible]

● إن هذه المواد تطابق المواصفات القياسية العالمية جيدة أداء.

● إن السعر مناسب، والتوريد يتم في الوقت اللازم للبرنامج التنفيذي للمشروع.

كانت كل هذه المزايا تستورد من أوروبا وأمريكا، أما الآن فأماكت إنتاج سعودي جديد يحمل كل المواصفات اللازمة للدول الخليج.

شركة شركة صناعة العزل العربية المحدودة (فخر الصناعة الخليجية) شركة وطنية تقوم بتصنيع منتجات متكاملة من المواد الأسفلتية لكل متطلبات العزل ضد المياه والرطوبة.

مصانع في كل من جدة والرياض تضمين لك إنتاجاً فائق الجودة يتوافق وكل المواصفات السعودية (SASO)، الأمريكية (ASTM)، الألمانية (DIN)، الانجليزية (BS)، الفرنسية (NF).

منظر عام لصالبة إنتاج منتجات عزاء

عوازك
AWAZEL
اتصل بنا فنحن
أقدر على خدمتك
الرياض: ت ٤٩٨١٦٠٤ - ٤٩٨١٥٩٦ : تليكس ٧١٦٠٢٠٠ ص ب ٢٩٥٥ جدة: ت ١٧٤٠١٦٠ ص ب ١١٤٣١

مسلسل انتصارات مانشستر يونايتد مستمر إيفرتون ثانيا .. ليفربول يتعادل في أكسفورد

لندن - الشرق الأوسط :
واصل فريق نادي مانشستر يونايتد حامل كأس إنجلترا لكرة القدم مسلسل انتصاراته الكبيرة المتلاحقة منذ انطلاق الدوري الإنجليزي.

الفوز الجديد الذي حققه يونايتد على غريمه المحلي التقليدي مانشستر سيتي على أرض ملعب سيتي - ماين رود - بمانشستر أمام أكثر من ٤٨ ألف متفرج هو الفوز الثامن على التوالي في ٨ أسابيع أو مراحل .. احزن بريان روبنسون - كابتن منتخب إنجلترا هدف يونايتد الأول من ضربة جزاء ليحصل المركز الثالث بقارق الأهداف عن

الظهير أن أوش البيستون ومايك ريكسري الهدفين الثاني والثالث، وبهذه النتيجة مصحوبة بتعادل ليفربول في أكسفورد ابتعد يونايتد عن أقرب متابعيه في الترتيب العام بفارق ٨ نقاط.

إيفرتون يحل الدوري عاد إلى احتلال المركز الثاني بعد أن حقق فوزا باهتا بملعبه على لوتون تاون ٢ - صفر بفضل هدفين من كيفين شيدي وجريام شارب ..

كذلك فاز الارسنال بملعبه على شيفيلد ونزدي ١ - صفر بهدف احزنه آلن إليسون من ضربة جزاء ليحصل المركز الثالث بقارق الأهداف عن نيوكاسل يونايتد ٤ (ماكوندال وكلاك ورايلي - ٢ - ويست بروميتش البيوت (ماكنزي)).

وتتجهام فوريست صفر - توتنهام هوتسبر (هيوتن).

أوكسفورد يونايتد ٢ (اولدرديج والان كندي ضد فريق خطا) - ليفربول (رش وجونستون) - واتفورد (بليست وكالامان) - كوينز بارك رينجرز صفر - ويستهم يونايتد ٢ (ماكافيني وديفونشيروكوتي) - ليفستر سيتي صفر.

وهكذا بات ترتيب القمة كما يلي :
١ - مانشستر يونايتد ٢٤ نقطة (من ٨ مباريات)

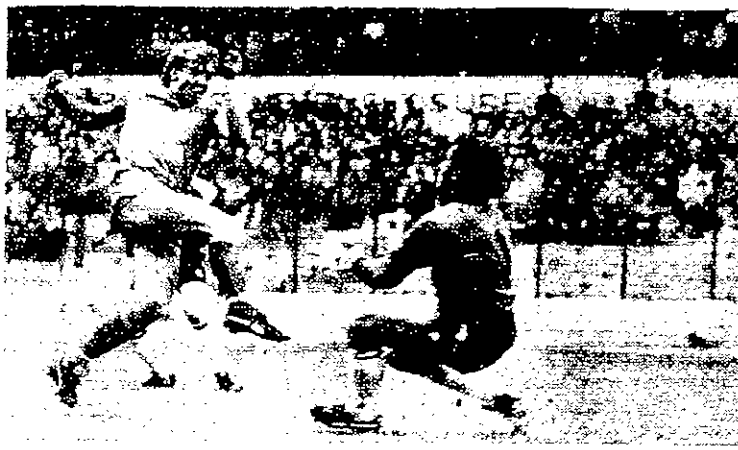
٢ - إيفرتون ١٦ نقطة
٣ - الارسنال ١٦ نقطة
٤ - ليفربول ١٥ نقطة
٥ - تشلسي ١٥ نقطة
٦ - نيوكاسل يونايتد ١٤ نقطة
٧ - شيفيلد ونزدي ١٤ نقطة

أما نادي يونايتد رابع الترتيب العام قد سقط في العاصمة أمام فريقا .. الأحمر - هارت أوف ميدلوزاين - بهدفين تطبيقين من مأكوندال وروبرتسون.

وهذا الترتيب :
السليتك - ٢ - إبردن ١
كلايد بانك صفر - الريدنجرز ١
هارت أوف ميدلوزاين ٢ - دندي يونايتد صفر.

وهذا ترتيب قمة الهادفين :
١ - فرانك ماكافيني (ويستهم) ٧
٢ - مارك هيو - (مانشستر يونايتد) ٦
٣ - جاري لينيكو (إيفرتون) ٦
٤ - جورد رابلي (نيوكاسل يونايتد) ٥
٥ - أهداف

دندي ١ - هيرينان صفر
سانت ميرين ٤ - ديربييل ١
ويذلك يتصدر الريدنجرز ١١ نقطة (من ٦ مباريات بين السليتك ونيوكاسل) فابرينج ٨ نقاط فدندي يونايتد ٧ نقاط.



كري ديكون يسجل هدف تشلسي الأول في شيك سلواثيون

المانيا الغربية

● عزز فريق نادي فيدر برلين صدرته في الدوري الألماني الغربي الممتاز لكرة القدم بعد مباريات الأسبوع السابع من المسابقة التي أقيمت يومي الجمعة والسبت.

اسكتلندا

● حيا فريق نادي السليتك وجمهورية ذكرى جوك ستين مدير المنتخب الاسكتلندي الراحل وابن النادي البار وصانع امجاده بفوز ثمين في الأسبوع السادس من الدوري الاسكتلندي الممتاز.

ففي المباراة الكبرى المنتظرة بين السليتك ويطل الدوري ابردن على أرض السليتك بملعب « باركهيد » في مدينة جلاسجو - وهي الأولى للفريق منذ وفاة ستين ف منتصف الأسبوع الماضي - فاز الفريق « الأخضر والأبيض » على ابطال الدوري ٢ - ١ وتجاوزوه إلى المركز الثاني خلف غرين التقلدي الريدنجرز.

وقد سجل بريان ماكليز نجم هجوم السليتك هدف فريقه بينما احزن مأكودال هدف ابردن.

الريدنجرز في هذه الأثناء كان يتبارى مع كلايد بانك (الصاعد حديثا) ويهزمه في عقر داره ١ - صفر بهدف من وليامسون.

وهذا الترتيب :
١ - فيدر برلين ١٢ نقطة
٢ - بوروسيا مونشنجلادباخ ٩ نقاط
٣ - فالدهوف مانهايم ٩ نقاط
٤ - باير ليفيد كورن صفر
٥ - نورنبرج ٢ - بوروسيا مونشنجلادباخ ٤
٦ - هامبورج ٢ - اف. بي. شتوتجارت صفر
٧ - اف. ال. بوخوم ٦ - بوروسيا دورتموند ١
٨ - باير أوردنجر ٣ - هانوفر (٩٦)

١. اف. سي. كولون ١ - بايرن ميونيخ
٢. اف. سي. كولون ١ - بايرن ميونيخ
٣. فيدر برلين ١٢ نقطة
٤ - بوروسيا مونشنجلادباخ ٩ نقاط
٥ - فالدهوف مانهايم ٩ نقاط
٦ - بايرن ميونيخ و - بوخوم وكايزرسلاوترن وباير أوردنجر ٨ نقاط.

لجنة حكاهم الكرة المصرية تهدد مواعيد الكشف والاختبارات

الجوهري يركز على كأس أفريقيا للأبطال

● أعلن محمود الجوهري المدير العام لكرة القدم بالنادي الأهلي أنه يفكر جديا في هجر بطولة كأس حامي كؤوس أفريقيا وأن فاز بها الأهلي، والتحول إلى بطولة كأس أفريقيا لأبطال الدوري.

والمعروف أنه يحق للأهلي المشاركة بهذه البطولة باعتباره يحل الدوري المصري.

تعد نقل على الجوهري قوله عقب تعامل الأهلي مع فريق دراغون حامل كأس بنين، أن كأس حامي الكؤوس شديدا عليهم في حالة خوسهم أيضا.

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط :
حددت لجنة الحكام الرئيسية في مصر برئاسة المستشار عوض السعدي مواعيد اختبارات كوبر والكشف الطبي على حكاهم القدم بمختلف المناطق.

● حكاهم منطقة القاهرة : يعرض ٢٤ و ٢٥ سبتمبر (إيلول) الجاهري للكشف الطبي ويوم ٢٦ سبتمبر لاختبارات كوبر بمركز شباب الجزيرة.

● حكاهم منطقة القناة : الكشف الطبي واختبارات كوبر يوم ٢٨ سبتمبر باستاد طنطا.

● حكاهم منطقة الاسكندرية : الكشف الطبي يوم ٢ أكتوبر (تشرين الأول) واختبارات كوبر يوم ٣ أكتوبر القادم.

● حكاهم منطقة بني : الكشف الطبي يوم ٧ أكتوبر واختبارات كوبر يوم ٨ أكتوبر باستاد أسبوط.

وأعلن المستشار عوض السعدي أنه لن يحق لأي حكم الاشتراك في إدارة مباريات الموسم الجديد إلا بعد اختبار الكشف الطبي واختبار كوبر وسوف يقعد ملحق للاختبارات للرئيسين في المرحلة الأولى والملحق سيكون للاتين طيبا.

هزيمة الزمالك في بوروندي

● بوجامبوره (بوروندي) - ق.ن. ١ : فاز فريق فيتالو بطل دوري بوروندي على نادي الزمالك بطل الدوري المصري بهدف واحد في مباراة الذهاب التي أقيمت بين الطرفين في عاصمة بوروندي في دور الثمانية لبطولة الأندية أبطال الدوري في أفريقيا.

وقد جاء هدف فريق فيتالو في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول من ضربة جزاء.

● لعب الزمالك الشوط الأول بطريقة دفاع المنطقة واعتمد على الهجمات المرتدة في حين لعب الشوط الثاني مهاجما لتحقيق التعادل.

ويتقابل الفريقان في القاهرة في مباراة الإياب بعد أسبوعين.



الجوهري

كأس أفريقيا للأبطال التي تضم أقوى الفرق الأفريقية وسيستفيد الفريق من الاحتكاك القوي فيها.

● واستبعد الجوهري أن يشارك الأهلي في البطولتين، كما تردد أخيرا، لأن ذلك سيري مسؤوليات أكبر على لاعبي الفريق الذين يلعبون ببطولتين محليتين إلى جانب أن تصفهم أعضاء منتخب مصر، مما يمثل تمهيدا شديدا عليهم في حالة خوسهم أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

● البطولتين الأفريقيتين أيضا.

الآن ... الآن ... الآن ...
مع الباعة وفي المكتبات

عدد للجميع

- يحيى وسيتك
- الصيد في المطبخ
- تسويق المفردة فوق رفيع
- نجوم في عالم الديكور
- نجلاء فتحي تقول
- افتح بيتك وقلمك للزهور
- ما أحلى جهازك يا عروسه
- تعليق اللوحات أتيكت
- لسات اتيفه في بيتك
- بيوت الشباب

السعر ٢٠ ريال



توزيع : دار النشر للنشر والتوزيع
Publications Distribution Co.

التعريف
الكتاب
الكتاب

الاتفاقيات

د. سعاد الصباح



١- تعال اوقع معك اتفاق سلام
استعيد به أيامي الواقعة تحت سلطتك
وفي المحاصر بين شفتيك
وتستعيد انت بموجبه
رائحتك المسافرة تحت جلدي ...

٢- اكتب النص الذي تريده
والشروط التي تقترحها
ولسوف اوقع لك على بياض
اي عقد يريحك
أخرج به أنا من أرقام مفكرتك
وأنا مكتبك
وتخرج انت من زجاج مرأتي

٣- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٤- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٥- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٦- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٧- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٨- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٩- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٠- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١١- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٢- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٣- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٤- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٥- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٦- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٧- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٨- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٩- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٢٠- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

الاستاذ «باريس» ١٦

كانت باريس كيبكة ورد ملونة . لها الف لون
ولون ، تبدو ضبابية مزهرة مشرقية .
- قالت : أعرف لو أنه نسي كل عناوين العالم فلن
ينسى عناويني لم يلغ هجرته لكنه استوطن
عينيتها ... تورد الأمل .

وكان المقيمي مليناً بالروائح ومصفاً بقبوضه
هو . وأشار الى رفيقه وقال : أنه يستقطع من أيامه
أياماً يدخرها الى أن يعود الى الوطن !
- قالت : أن الأيام لا تدخر . تنفذ لا يوجد بنك
تضع به رصيدها من الأيام لتسحب منه وقت
الحاجة .

وكانت «باريس» ١٦ ، قلقة به . يرفض فكرة
العودة . وكانت أطلالتها عودة أولاً عودة أحس بها
أن جذوره ، عربية ، مازالت !
تحنس الوطن داخله فوجدته يسكنه . لكنه ابداً
لم يفكر بهجرة معاكسة ليعود . هذا العربي المهاجر
في وجهه رسمت كل حدود الهجرة باقة الزهر الملونة
المطعمة بالآلاء لم تخضعه لعملية غسل داخلي
ليهجس رائحة الوطن كانت هجرته تحت الاطوار
الخارجية فقط المقيمي الباريسي ورائحة لا تنفذ لا بعد
من منافذ أنفه . تذكر ماضي بلده واشتياق لرائحة
التراب وتذكر أنه يفقد أن تتعثر قدميه بتراب
أرضه !

يهاجر العربي أكثر من أرض ويصبح لهجسه
الوطن لكنه لا يعود !
قالت : في هذا المقيمي تلقى بحلامك المقتولة .
وتستسلم للفرية والقهو واللوننة ، لكن في وطنك
أيها المهاجر الأرض هي الأم لن تقام مظاهرات ضدك
لأنك جسم غريب .

في وطنك ممكن أن تستند على حلم قد يتحقق
أولاً : وفي هذا المقيمي الباريسي الملون بالنساء
والزهور ينقش الحلم لأن باريس ليست أرضاً تنبت
حلماً !
- قالت : لكنها بلاد الجن والملائكة ، كما قالها
«العميد» .

قال بغضب : إنها بلد الهجرة والرفض والصقيع
لكنها حلوة . قال :
وتسأله ثم ماذا قال : أنه آمن الهجرة وباتت
هي وطنه !

وفي ذات يوم قرر أن يهاجر منها !
هرب . غير هاتفه ... غير عنوانه ، قرر ألا تصطاده
عينها مرة أخرى !
لكنها فلحاته في مقلع أحلامه !
وكان عنوانها سطرًا راسياً في قلبه .

في عرف هذا ... لكن العربي يحب أن يهاجر ،
ويسند أن يشاكس قلبه ، ويغامر بحبه . السوا
حفدة «ابن زريق» الذي أصر أن يهاجر . وكان الثمن
عمره ! ● رقية حمود الشبيب - الرياض

١- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٢- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٣- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٤- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٥- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٦- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٧- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٨- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

٩- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٠- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١١- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

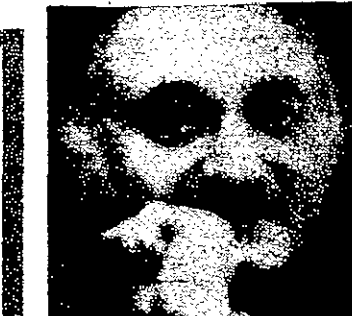
١٢- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٣- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٤- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٥- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق

١٦- تعال نجرب ، ولو ليوم واحد
هذه اللعبة المستحيلة ...
فأذهب أنا الى الكواوير ، كي أذيب الوقت
وتذهب أنت الى الديوانية ، كي تلعب
الورق



بقل
بلند
الحيدري

بدي عارية كاللون وكالشمع أو الى السعي لـ الصفحات
بكلمات أصلفت جنباً الى جنب على غير هدف أو قصد
ليصل الشاعر من خلالها الى «المهنية المعية» لك هذه
الالاعيب العدمية المعنى ، والتي دعا اليها «هانز
أرب» ، قبل أكثر من نصف قرن وما استطاع أن يجد
لأسمه مكاناً بين الشعراء وأن النقاد الأوروبيين حتى
ممن تعاطفوا مع كل جديد مثير للفرابة مثل «أريك
سيالين» الذي اضطر لأن يعترف «بأننا في فترة
تشويش ثقافي وسوسف نستمر فيها لفترة من الزمن
وأننا على ما أظن سوف يميل التاريخ في اتجاه أو آخر
فيخيل فترة مؤقتة للاستيطان الشعري والا فسيكون
الشعر عرضة للاختفاء كما اختفى في فرنسا القرن
الثامن عشر» .

انتنا معهم في الحرص عليهم عندما نسالهم أن
يتكفروا أمر لغتهم الشعرية لكي يكون بمكانتها أن تنهض
بمساعيهم وتدير فضائلهم مجتمعة ليصيروا حجة
ريادتهم ، فمثل هذه الشرائع المهرتة من الصور والتي لا
يمسكها هيكل لتشتبه بيكل لسوي ، لا يمكن أن تصل بهم
الى ما يؤكدهم بعداً حضارياً وأن مثل هذا الغرض
الذي يجمعون خلفه هو ليس باكثر من سقوف على خارج
لفظي مسطح وليس ايهاا يتشاكل في الداخل حساً
تكتف في مهانة حقيقية .

... يقول واحد من شعرائنا الشبان :
كل لا أرجل له
مازال يطارد تيننا لا أرجل له
في منتصف الليل
سقط القمر الابله
في البحر ففصل البحر كبطن التملع
لا يعرف اصله
واستقبله

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

ولاشك أن الكثير من هذا الشعر استلّف شيئاً وافراً
من الشكليات الظاهرة لأسلوب «أدوينس» وما دفع
بأدوينس الى أن يحذر من الشعر الذي لا يكون «الأ
انفعالات وتدايعات متقطعة مامشية» ، لما فيه على
السطح ، لا جذور لها ، لذلك لا أهمية لها ، ومن هنا
كثيراً ما يخطئ الجيد حقاً بالجدد الزائف ، ولكن لا
أدوينس بتطبيقاته الاستيعابية ولا من أدلوا بلوهم . معه
استطاعوا أن يفرغوا نهجا نقدياً قابلاً لأن يبرده به عن
مريديه الكثيرين الذين زغوا في تجربته وأسأوا اليها
حتى عند من مال عنها للبحث جديداً عن «الفرع
الأعظم» ، الذي يستيقظ له أن يولد فيه بلا
سمة من واقع أو تاريخ !!

نسباً من الفراع الأعظم

... من الألف شيء !

أخذ علي غير واحد من شعرائنا المحدثين ، ما خيل لهم
بأنني سعيبت به للنيل من تجربتهم في الحداثة الشعرية ،
عندما اشربت في مقال في نشر سؤرخا عن « مفهوم
التموض» في الشعر العربي » في ظاهرة سلبية خلقت على
جانب كبير من شعرائنا السبعيني والثمانيني ، هي ظاهرة
هذا التموض الذي تحولوا فيه حتى خرجوا به عن أي
مفهوم للتموض ومن أي مدى اتسعت له قبول الجرجاني
« في أن يتعمق بما يجدي عليك شيء » ...

وكانت على كثير رغبة في أن يحسنوا اللغة بي لنتلتي
في الغاية التي أنا معهم فيها ... لا أن يذهب بهم سوسما
الى اعتباري مناوئاً لهم ومقلوما عنهم باعتقادنا بما
يؤكد في الأهمية الأولى ،

وكانت أول لو صار من رديهم التي توزعتها عدة
صحف ومجلات ، مسارب للحوار في الذي نريده لهم
والذي يريدونه لأنفسهم ، إذ لا يمكن لأي منا إلا يكون
معهم في ما اكنته من خبرة ودراسة وقراءة فحق لهم بها
أن يتمايزوا عن جيل من الأسلاف المتقدمين بالبولد
التطور عن أبيه .

وأن من يتخطى بوعي حدود فرد في الزمن الآتي ،
سيفول حتما بكل ما يعجز من عطائهم ليكون لآلة زمناً
الحضاري ، والذي يعني ، ويجب أن يعني ، بل ثمة خطي
لهم على طريق القد ستواصل بها زهمهم بزمناً ليقينا
معاً مستقبلاً الذي نصبو اليه ونحلم أن يكون على
مستوى موحنا فيه وبما كان له من تفننه عليه وما
كان له من سمات في التراث وواقع جيلنا فيه .

ونحن إذ نقول بالمفارقة ضرورة تاريخية لا تنزل
الشبهة يقينا بأنهم بقدر ما يكونون مع تراثنا بقدر ما
يجب أن يسعوا للانفصال عنه ليستقيم أمرهم في نهجهم
الجديد الذي استحدث من وسائل التعبير ما يوائم بها
ظروفهم وحالاتهم النفسية المستجدة .

وقد يصعب على بعضنا أن يستبين مذهبهم في الجدة ،
غير أننا وأقصد البعض منا ، ومن تراخت بيننا
ويعينهم فترة قصيرة من الزمن سعيانا لهم جادين لتعرف
عن غايتهم في جديدهم ، فقرأنا لهم بأعين واعية ،
وأصغينا لملولاتهم بأذان مستسلمة وحاولنا أن نتفقد
بما قالوا أنهم يتقاضون به على جيلنا ، ولم نقتعد بل
هذا الغناء إلا الى خيبة كبيرة وبالتكرار مما قرأنا لهم
وسمعنا لهم ، لأننا لم نهم فقد أوصونا بأن الفهم وسيلة
قديمة ولا ضرورة لها في هذا العصر في مجال الشعر
« هل تفهم صوت المصفر ؟ » ... ولا لأننا لم ننفعل
بمناخاتهم الشعرية فهذا أيضاً لا أهمية له وهو من
تقاهات الأدباء الرومانسيين ... بل لأنهم لم انفسهم لا
يملكون أي بديل يتسكنون به ويؤمنون له أن يبررو
تجربتهم ويدم بعمهم ، لأنهم هم انفسهم في حيرة من
قضاياهم ولأنهم ما وقعوا الى هذا الضرب من التموض
وهذا الضرب من الشعر النادر على كل مقومات الشعر ،
الا لأنه غرض جاني وشعر لا يلزمك بأي حد من حدود
الشعر فيمثل بذلك طبعه متى ما تريد وفي أي
مقاس طوي ترغب فيه ، ولذلك أيضاً شذ بعض الأتكاء
منهم حافظته بالبعد من المفارقات اللفظية لفنان
أوروبي تنادي الى التكرار كل ما في الماضي والاتلاق من
« الفرع الأعظم » من اللاشيء ، أو الى الدعوة الى
تفريق المفردة من أي دلالة تاريخية علقت بها التولد بين

وقد يصعب على بعضنا أن يستبين مذهبهم في الجدة ،
غير أننا وأقصد البعض منا ، ومن تراخت بيننا
ويعينهم فترة قصيرة من الزمن سعيانا لهم جادين لتعرف
عن غايتهم في جديدهم ، فقرأنا لهم بأعين واعية ،
وأصغينا لملولاتهم بأذان مستسلمة وحاولنا أن نتفقد
بما قالوا أنهم يتقاضون به على جيلنا ، ولم نقتعد بل
هذا الغناء إلا الى خيبة كبيرة وبالتكرار مما قرأنا لهم
وسمعنا لهم ، لأننا لم نهم فقد أوصونا بأن الفهم وسيلة
قديمة ولا ضرورة لها في هذا العصر في مجال الشعر
« هل تفهم صوت المصفر ؟ » ... ولا لأننا لم ننفعل
بمناخاتهم الشعرية فهذا أيضاً لا أهمية له وهو من
تقاهات الأدباء الرومانسيين ... بل لأنهم لم انفسهم لا
يملكون أي بديل يتسكنون به ويؤمنون له أن يبررو
تجربتهم ويدم بعمهم ، لأنهم هم انفسهم في حيرة من
قضاياهم ولأنهم ما وقعوا الى هذا الضرب من التموض
وهذا الضرب من الشعر النادر على كل مقومات الشعر ،
الا لأنه غرض جاني وشعر لا يلزمك بأي حد من حدود
الشعر فيمثل بذلك طبعه متى ما تريد وفي أي
مقاس طوي ترغب فيه ، ولذلك أيضاً شذ بعض الأتكاء
منهم حافظته بالبعد من المفارقات اللفظية لفنان
أوروبي تنادي الى التكرار كل ما في الماضي والاتلاق من
« الفرع الأعظم » من اللاشيء ، أو الى الدعوة الى
تفريق المفردة من أي دلالة تاريخية علقت بها التولد بين

وقد يصعب على بعضنا أن يستبين مذهبهم في الجدة ،
غير أننا وأقصد البعض منا ، ومن تراخت بيننا
ويعينهم فترة قصيرة من الزمن سعيانا لهم جادين لتعرف
عن غايتهم في جديدهم ، فقرأنا لهم بأعين واعية ،
وأصغينا لملولاتهم بأذان مستسلمة وحاولنا أن نتفقد
بما قالوا أنهم يتقاضون به على جيلنا ، ولم نقتعد بل
هذا الغناء إلا الى خيبة كبيرة وبالتكرار مما قرأنا لهم
وسمعنا لهم ، لأننا لم نهم فقد أوصونا بأن الفهم وسيلة
قديمة ولا ضرورة لها في هذا العصر في مجال الشعر
« هل تفهم صوت المصفر ؟ » ... ولا لأننا لم ننفعل
بمناخاتهم الشعرية فهذا أيضاً لا أهمية له وهو من
تقاهات الأدباء الرومانسيين ... بل لأنهم لم انفسهم لا
يملكون أي بديل يتسكنون به ويؤمنون له أن يبررو
تجربتهم ويدم بعمهم ، لأنهم هم انفسهم في حيرة من
قضاياهم ولأنهم ما وقعوا الى هذا الضرب من التموض
وهذا الضرب من الشعر النادر على كل مقومات الشعر ،
الا لأنه غرض جاني وشعر لا يلزمك بأي حد من حدود
الشعر فيمثل بذلك طبعه متى ما تريد وفي أي
مقاس طوي ترغب فيه ، ولذلك أيضاً شذ بعض الأتكاء
منهم حافظته بالبعد من المفارقات اللفظية لفنان
أوروبي تنادي الى التكرار كل ما في الماضي والاتلاق من
« الفرع الأعظم » من اللاشيء ، أو الى الدعوة الى
تفريق المفردة من أي دلالة تاريخية علقت بها التولد بين

وقد يصعب على بعضنا أن يستبين مذهبهم في الجدة ،
غير أننا وأقصد البعض منا ، ومن تراخت بيننا
ويعينهم فترة قصيرة من الزمن سعيانا لهم جادين لتعرف
عن غايتهم في جديدهم ،



الفيديو السهل الاستخدام بلمسة واحدة

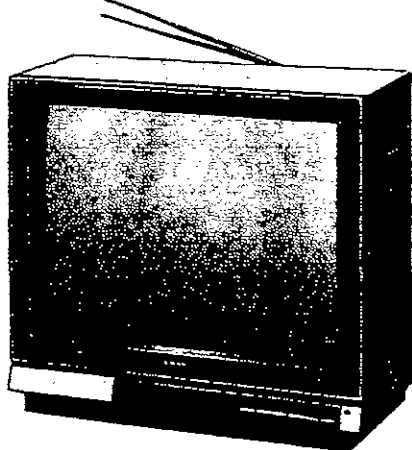
واحب كثيرا عملية البحث للامام اوللخلق عن الصورة بالالوان . وعندما تحضر لنا امين الاطبايب والمرطبات ويجتمع شملنا في امسيات عطلة آخر الاسبوع وبناخذ كل منا ركنه المفضل بانتظار بدء العرض ، اضع الشريط في الملقم الامامي واخيرا عندما بهذا كل فرد من افراد عاقلتي...وبلمسة واحدة يبدأ العرض مع سانيو!

"منذ حصلنا على مسجل فيديوكاسيت سانيو VTC-NX1PS اصبحت امسيات عطلة آخر الاسبوع والاعادياد مخصصة لمشاهدة الافلام في المنزل . انها احب الاوقات لدي ! طبعاً ، انا المسؤول عن اهم وظيفة : انا مدير البرامج العائلية . انا مطلع جداً على كل ما يتعلق بالجهاز VTC-NX1PS - عملية تسجيل بلمسة واحدة ، المؤقت ٨ ايام / برنامج واحد والترجيع الثابت صورة صورة .

مسجل فيديوكاسيت بيتا كورد ببال / سيكام مع مولف فاراكتور ٨ ازرار .
VTC-NX1PS

إضافة ملائمة وسهلة لنظامك السمعي والمرئي من سانيو .

تلفزيون ملون ١٩ إنشاً طراز مونيستور-١٦ نظاماً ملون مع الشاشة المرتفعة المسطحة ووحدة تحكم عن بعد ٢٧ وظيفة .
CMX 1905R

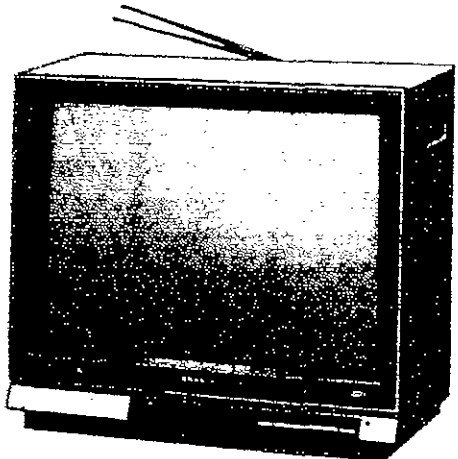


مسجل فيديوكاسيت بيتا كورد ببال / سيكام مع تقديم / ترجيع عند البحث عن الصورة وإعادة البحث صورة صورة .
VTC 2000PS

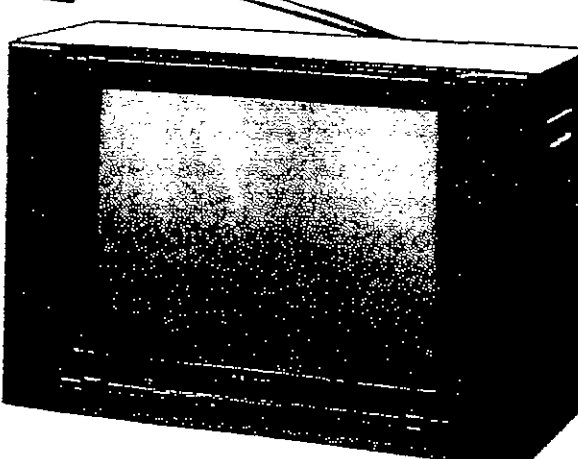
مسجل فيديوكاسيت بيتا كورد ٤ أنظمة مع مؤقت مبرمج برنامج واحد / ٨ ايام .
VTC R4ME



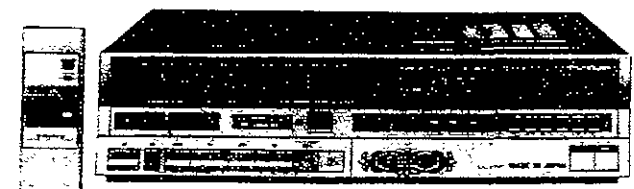
بيتا موفيا كاميرا فيديو مع تسجيل بالالوان ، خفيضة الوزن في وحدة مدمجة .
VRC 100P



تلفزيون ملون ٢١ إنشاً طراز مونيستور-١٦ نظاماً ملون مع الشاشة المرتفعة المسطحة ووحدة تحكم عن بعد ٢٧ وظيفة .
CMX 2105R



تلفزيون ملون ٢١ إنشاً - ١٦ نظاماً شاشة مرتفعة مسطحة مع نظام ستريو هاي - فاي ووحدة تحكم عن بعد ٢٧ وظيفة .
CMX 2105TR



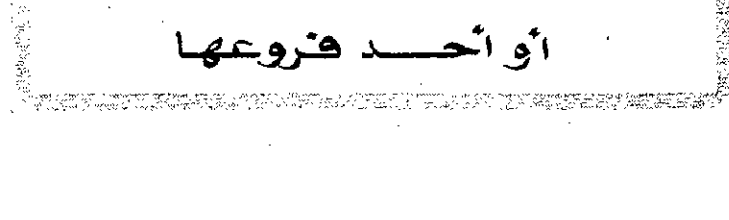
مسجل فيديوكاسيت بيتا كورد ببال / سيكام مع مؤقت مبرمج برنامج واحد / ٨ ايام .
VTC R10PS

مسجل فيديوكاسيت بيتا كورد مؤقت مبرمج برنامج واحد / ١٧ ايام ، وجهاز تحكم عن بعد بالأشعة تحت الحمراء .
VCR 4650



سانيو SANYO

تسائل عن سبب قوة عدونا ..
سبب ضعفنا !!
عرفان نظام الدين



٢٠١٨
٢٠١٩ : ٢٠١٨
٢٠١٩ : ٢٠١٨

حالة الطقس

شیرکہ عابد سجد بقتان اہوانہ

أن روح مكان على البحر
 صلات خاصة للعائلات
 أرقى مستوى... وأقل الأسعار
 كورنيش جدة. ت. ٦٦٩٥٩

أو أحد فروعها

٢٠١٨
٢٠١٩ : ٢٠١٨
٢٠١٩ : ٢٠١٨

شیرکہ عابد سجد بقتان اہوانہ

کد پستی: ۷۶۹۵۹

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

٢٠١٨
٢٠١٩ : ٢٠١٨
٢٠١٩ : ٢٠١٨

إعلانك في هذه المساحة ..
 اتصل بـ ..
تهامة
 للإعلان
 تليفون رقم: ٦٤٤٤ ٤٤٤

مركز البارون التجاري
 مدينة تسويق متكاملة
 • شيخ البيتزا
 • قصر هاي فاي 2002
 • أزهار الأندلس
 • MODE BOUTIQUE
 وعشرات من المحلات تستقبلكم قريباً

الاتفاق . بقلم: د. سعد الصديح . نقطة ضوء . بقلم: بلند الحيدري (م. ١٢) فريق الانتصاف السعودي . يعسكر في الإمارات (ص. ١١) فيصل بن فهد يشير إلى رغبة الجميع بتعزيز مكانة فلسطين (ص. ١١) أضواء على ماريب .. مدينة الآثار والنفط والتسلسل (ص. ٦)

عزيزي محمد عبده
 قرأت مؤخرًا المخرج أنك ستظهر على الشاشة الكبيرة في فيلم «بنات الغلابية» وأن البنات الغلابية هن: سمح أنور وشيرين ونادية أرسلان... وأن النجم الخامس في الفيلم هو صبري...
 ومن المؤكد يا عزيزي المخرج أن الكبر ان المخرج أو المنتج لم يختر لك ممثل خطر مثل فريد شوقي أو لورانس أوليفيه... ولكن لك ممثل كبير لك مكانة في قلوب الملايين في العالم العربي... ومعنى هذا أنه سيوظف هذه الشهرة لمصلحة الفيلم ولمصلحة الشباك وليس أبداً لمصلحةك... ولا بأس على كل حال... فالسينما تجارة وفن وقد كانت قديماً فناً وتجارة... ولكن المهم حقاً ألا تخسر بعض رصيديك أو رصيديك كله... إذا وضعك المخرج في دور «هايف» أو «كسيند» لسبر صبري...
 وأنتي أرجو كاحد معجبينك أن تهتم بقراءة السيناريو وأن تجد أن دورك مناسب وأنك تستطيع القيام بالدور... أكثر من هذا فأنني أرجو ألا تدخل «البلاتوه» قبل أن تتمرر جيداً على أداء دورك... سواء على يد المخرج أو على يد ممثل فاهم من أصدقائك...
 إنك لن تكون أول ممثل يظهر على الشاشة... فقد سبقك عبد الحبيب وفيدي الأطرش... وعبد الحليم حافظ وغيرهم... وأشهد أن بعض أفلامهم كانت ناجحة ومنها رصاص في القلب (عبد الوهاب) وانتصار الشباب (فريد الأطرش) وأبي فوق الشجرة، عبد الحليم حافظ...
 وبعض أفلامهم فشل فشلاً ذريعاً... لأنه اعتمد على شهرتهم فقط... ولم يعتمد على العناصر الفنية الأخرى مثل القصة الجيدة والسيناريو المحكم والأخراج المقتنع...
 أقرا دورك جيداً... ولتكن رجباً ما بنات الناس الغلابية!!!
 عبد الله باجبر

أجهزة حديثة للكشف عن الأبدن بدولة الإمارات
 «الشرق الأوسط» - مكتب الخليج
 تعتمد وزارة الصحة في دولة الإمارات العربية المتحدة تزويد جميع المناطق الطبية ببنوك الدم بأجهزة حديثة للكشف عن فيروس الإيدز مرض فقدان المناعة. وقد تم ذلك في اجتماع عقد أخيراً بين المسؤولين في وزارة الصحة والمطب الوقائي والمختبرات لبحث الإجراءات المطلوبة لاتخاذها لمواجهة من هذا المرض القاتل. وتقرر أيضاً البدء في تنفيذ برنامج لتدريب العاملين في مختبرات التحليل وتشغيل ما تحتاجه المختبرات من معدات وأجهزة وأوصى المسؤولين في وزارة الصحة بدولة الإمارات بضرورة إنشاء مختبر مركزي بالدولة واتخاذ الإجراءات اللازمة في حالة ظهور المرض أو الشك في ظهوره. ويجري حالياً اتصالات بين الوزارة والأجهزة الطبية العربية والدولية المختصة بمكافحة المرض للتيسير في مجال معرفة المزيد عنه وكيفية السيطرة عليه. وقد استكملت بنوك الدم في الإمارات احتياجاتها من الدم من خلال التطوعين وذلك لسد النقص من مصدر غير استيراد الدم التجاري.



ملكة الجمال الأمريكي... جاءت من الجنوب!
 بعد معركة حاسمة، استطاع الحكام الأمريكيون تجاوز كل الصعوبات الناجمة على مستوى الجمال الرفيع الممتلئ امامهم... واعلنوا عن اختيار سوزان آين ملكة لجمال الولايات المتحدة الأمريكية للعام المقبل. وفي المرحلة الأخيرة، كان التناقص قد انخفض بين عشر متنافسات... إلا أن اللقب ذهب إلى سوزان آين من الجنوب ممثلة لولاية المسيسيبي. وفي الصورة، ملكة الجمال الجديدة تلوح - وهي باكياً من شدة الفرح - للجماهير المحتشدة في أتلانتيك سيتي بولاية نيوجيرسي.

بعد وصول طلائعه إلى كاليفورنيا: حملة في أمريكا بطاردة النحل المقاتل!

واشنطن - أ. ب. يتوزع أكثر من ألف مفتش زراعي أمريكي في الموانئ الأمريكية، بينما يقوم آخرون بنصب الشراك وتقصي الأثر... كل ذلك من أجل اصطلاح أسراب النحل المقاتل. إذ أن هناك مطيمات تغذي أسراب النحل القاتل تتجه شمالاً آتية من جنوب أمريكا. وقد سبق لهذا النوع الخطير أن وصل إلى الولايات المتحدة ٦ مرات من قبل، ووزارة الزراعة الأمريكية تحاول جاهدة

والنحل المقاتل من أجل زيادة إنتاج العسل. ولكن حدث في العام التالي أن هرب النحل الجديد ليشكل أسراب النحل المقاتل البرازيلي. والمعروف أن النحل الأفريقي هو الأخطر في عائلة النحل. وقد ردت عدة تقارير تفيد بأن أسرابه تهاجم الناس والحيوانات، وفي أحيان كثيرة تحوم حول الضحية حتى موتها. ومع أن حدة خطر النحل الأفريقي خفت إلى درجة ما بعد التزاوج مع الأنواع المحلية، إلا أن قسماً منها مازال محتفظاً بخصائصه الشديدة... وعلى مدى السنوات الثلاثين الماضية أوقع الكثير من الضحايا في البرازيل وغيرها من دول جنوب أمريكا. ويعتقد خبراء وزارة الزراعة الأمريكية أن النحل القاتل سيجري إلى المكسيك هذه السنة، ومنها سيتوجه إلى الولايات المتحدة في سنة ١٩٨٨. وقد بدأت الطلائع تصل إلى ولاية كاليفورنيا حيث عثر على عدد منها في ٢٥ يونيو (حزيران) الماضي، يعتقد أنها وصلت على متن ناقلة نبط قادمة من جنوب أمريكا. وقد سبق للنحل القاتل أن وصل إلى الولايات المتحدة لأول مرة في يوليو (تموز) سنة ١٩٧٩ وذلك على متن إحدى السفن التي وصلت إلى تكساس قادمة من فنزويلا. وفي العام الماضي عثر على عدد من النحل الأفريقي الميت على متن سفينة شحن رست في نيويورك. ويقول ناقل أمريكي أن مفتشي وزارة الزراعة يحصون بعناية بالغة كافة السفن التي تأتي إلى الموانئ الأمريكية. وقد حددت تعليمات جديدة بتشديد الرقابة على السفن القادمة من جنوب أمريكا من أجل التمكن من خلوها من النحل الأفريقي. أما في ولاية كاليفورنيا، فالعلماء يبحثون حالياً على نصب الشراك من أجل اصطلاح النحل بهدف التاكيد من عدم التزاوج بين الأنواع المحلية والنحل الأفريقي الخطير. وينصب الاهتمام الحكومي ليس فقط على منع النحل الأفريقي من تشكيل خطر على الناس، بل أيضاً من أجل الحد من أضراره على المواشي وكذلك على النحل المنتج للعسل في الولايات الأمريكية الزراعية. ولا يستطيع الخبراء استعمال الرش بالبيدات المشعرة خوفاً من الأضرار بالنحل المحلي المنتج. وهكذا لم يعد أمام وزارة الزراعة الأمريكية سوى اتخاذ الاحتياطات المشددة لمنع النحل القاتل من دخول الولايات المتحدة والاستيطان فيها... كي لا تتحول المسألة إلى خطر شديد على الحيوانات والناس أيضاً.

نكتة اليوم
 وصية
 حاول أحد اللصوص السطو على المحلات التجارية، فسيطت الشرطة بالجرم المشهود. وفي المحكمة سأل القاضي عن سبب محاولة السرقة فجابه: - أنني أنفذ وصية غالية لوالدي...
 - القاضي: وما هي هذه الوصية؟
 - اللص: أن أفتح محلاً...
 محمد كامل حلمي

ارتقاء سنن المتزوجين في مصر
 القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:
 أوضحت إحدى الدراسات الاجتماعية التي أجريت حديثاً في مصر انخفاض نسبة الزواج في الأعراس التي أعقبت سياسة الانفتاح الاقتصادي، كما أظهرت الدراسة ارتفاعاً ملحوظاً في سن الزواج لكل من الذكور والإناث. والمعروف أن السن القانونية لعقد القران هو ١٨ عاماً للرجل و ١٦ عاماً للمرأة. وقد جاء في الدراسة أن نسبة الذين بلغوا سن الزواج ولم يتزوجوا بلغت حوالي ٢٧٪ بعد أن كانت ١٧٪ في عام ١٩٨٠ كما ارتفع متوسط سن الزواج فأصبح ٢٩ عاماً للرجل و ٢٢ عاماً للمرأة.

إحالة بليغ حمدي وع. آخريين إلى المحكمة بتهمة التضييل
 القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:
 قرر المستشار عادل الشوربجي المحامي العام لنيابات الجيزة إحالة الملحق بليغ حمدي و ٤ آخريين إلى محكمة جنح العجوزة بتهمة تسهيل ارتكاب الفجور وتضييل العدالة في قضية المغربية سميرة مليون. ويذكر في هذا الصدد أنه تم أخيراً إنتاج فيلم مصري يرصد قصة موت سميرة التي يقال أنها أقدمت على الانتحار. وقد تضمن الفيلم الكثير من التفاصيل التي دفعت النيابة العامة إلى إعادة فتح التحقيق في القضية. والمعروف أن معظم المتورطين في قضية موت سميرة موجودون خارج القاهرة. ولم يعرف ما إذا كان الادعاء قد وجه مذكرة جلب بحقهم.

أضاف يقول أنه ترك الحفلة وذهب إلى حجرة نومه في الثالثة صباحاً ولم يعرف أنهم ظلوا موجودين بالمنزل، وأن منزله مفتوح دائماً للسهرات التي يحضرها أفراد من جميع أنحاء الوطن العربي.
 وقال أنه لم يعرف حقيقة العلاقة بين سميرة مليون والرجل الثري، وأنه لم يسمح لأحد بالبيت في منزله، ولكنه شاهد سميرة مليون أثناء الحفلة وهي في حالة عدم وعي كامل ودخلت حجرة الضيوف لتستريح. وبالنسبة لتهمة تضييل العدالة ذكر بليغ حمدي أنه كان شديد الذهول من الحفلة التي وقعت في منزله وهو لا يعرف شيئاً عنها وبالتالي لم يكن عالماً بالمعلومات التي ذكرها في ذلك الوقت. وقد قررت نيابة العجوزة إخلاء سبيل الملحق بليغ حمدي بعد الانتهاء من اخذ أقواله بكفالة قدرها ٥٠٠ جنيه، وأحالته إلى محكمة جنح العجوزة.

اكوابرافشا.. للرجل انعاش لا يستهني

PUIG
 ٥ fl. oz. - 200 ml

GAZZAZ

اتفاق اندكي

في لائيت داهية...
 ننتج طابرا كاتب ميليشيا...

عندما يصبح الفن عطراً...

عطر
 سلفادور دالي
 SALVADOR DALI
 PARFUM
 PARIS